

رُمُوزِ احکامِ شریعت

فیضانِ رسولِ اعظم

فیضانِ امامِ اعظم

فیضانِ غوثِ اعظم

فیضانِ مجددِ اعظم

مؤلف

محمد ارمان علی قادری کٹیہاری
استاذ دارالعلوم اہل سنت جیلپور

ناشر

دارالعلوم اہل سنت جیلپور شریف گزشتہ ایڈیشن کے مترجمین مددگار کی جیلپور



इकरा कम्यूटर जबलपुर

1494/1 मुमताज मंजिल हाई कोर्ट रोड, ठक्करशाम, जबलपुर

मोबा-9981858163, E-mail: iqracomputerjabalpur@gmail.com

فَسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

ترجمہ: کنز الایمان۔ تو اے لوگوں علم والوں سے پوچھو اگر تمہیں علم نہیں

(پ: ۱۴ / النحل: ۴۳)

رُمُوزِ احْكَامِ شَرِيعَتِ

مؤلف

محمد ارمان علی قادری کٹیہاری

استاذ دارالعلوم اہل سنت جہلمپور



تفصیلات کتاب

نام کتاب - رموز احکام شریعت

نام مصنف - محمد ارمان علی قادری کٹیہاری

نظر ثانی - مولانا محمد ابوشیح اشرف سمنانی

ترتیب کار - مولانا محمد حامد نوری جیلپوری

بہ تعاون - مولانا نظام الدین صاحب محمد نوشاد، محمد اسد اللہ صدیقی،
رحمۃ اللہ، محمد سرفراز، شیخ منا، جمیل و جماعت ثالثہ کے چند طلبہ و احباب

سن اشاعت - ۱۴۳۶ھ ۲۰۱۵ء

فہرس

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
15	مسجد کے اندر اذان دینا کیسا؟	4	باعث تالیف
16	سالم شخص کا دائمی معذور کی اقتدا کرنا کیسا؟	6	تقریظ از حضرت علامہ سید حسن عسکری مدظلہ العالی
17	قاری کا امی کی اور مشکل کا گونگے کی اقتدا کیسی؟	7	تقریظ از مفتی محمد فیض الرحمن اشرفی صاحب قبلہ
18	امی کا گونگے کی اقتدا کرنا کیسا؟	9	انتساب
18	کافر کی اور مرد کا عورت کی اقتدا کیسی؟	10	خطبہ کتاب
19	مرد کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیسا؟	10	مسح علی الخفین کب افضل ہے
19	عورت کا عورت کی اقتدا کرنا کیسا؟	11	پاؤں دھونا فرض ہے تمسح علی الخفین جائز کیوں؟
19	عورت کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیسا؟	12	بیر پر مسح جائز ہونا چاہیے نہ کہ موزہ پر
20	خنثی مشکل کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیسا؟	13	سر کا مسح کان کے نیچے کے بالوں پر کیسا؟
20	فاسد و باطل ایک یا لگ الگ؟	13	مسح نہ کیا اور بارش میں بھیگ گیا تو کیا حکم ہے؟
20	معاملات میں فساد و بطلان میں فرق	14	محدث کو ترجمہ قرآن وغیرہ چھونا کیسا؟

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
37	بغیر جنازہ پڑھے میت کو دفن کر دیا تو کیا کرے؟	21	تعدہ اخیرہ میں ”اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِرَبِّدِ“ کہنا کیسا؟
37	نماز جنازہ تین دن کے اندر کیوں جائز؟	22	دعا مانگنے کا سنت طریقہ
38	غائب کی نماز جنازہ کیوں جائز نہیں؟	23	دعا بلند آواز سے افضل یا آہستہ؟
40	جنازہ میں آخری صف کی فضیلت کیوں؟	24	دعا کے بعد ہاتھوں کو چومنا کیسا؟
41	میت کی داڑھی اور سر پر خوشبو ملانا	24	اِظْهَارُ الْمَعْصِيَةِ مَعْصِيَةٍ
41	میت کے غسل کی ابتدا کیا ہے؟	25	خطبہ و اقامت کے درمیان سنن و نوافل کا حکم
42	وقت مغرب میں نماز مغرب پڑھے یا نماز جنازہ؟	26	مؤذن کا کانوں میں انگلیاں ڈالنا
43	اکراہ کی صورت میں افطار کی رخصت	26	کان بند کرنے سے آواز کا بلند ہونا
45	دن میں نفل نماز ایک سلام سے چار ہی رکعت کیوں؟	27	امامت اذان سے افضل کیوں؟
45	رات میں آٹھ رکعت تک کیوں جائز؟	27	خطبہ کے وقت ہاتھ میں عصا لینا کیسا؟
46	جمعہ کے دن زوال کے وقت اور مکہ مکرمہ میں اوقات	28	جمعہ وعیدین میں دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنا
46	مکرمہ میں نفل نماز مکروہ کیوں؟	29	دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنے میں حکمت
49	حیض کا ابتدائی سبب اور حیض والے جانور	29	رات میں جانور ذبح کرنا
50	حیض و نفاس کی حالت میں استمناء سے کیا مراد ہے؟	29	رات میں جانور ذبح کرنے میں کراہت کی وجہ؟
51	منی سے غسل واجب ہوتا ہے اور پیشاب سے کیوں نہیں؟	30	پہلے دن قربانی کا افضل ہونا
53	جمعہ کا خطبہ نماز سے پہلے اور عیدین کا نماز کے بعد کیوں؟	31	مذبح کے ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کی کھال اتارنا
54	جہنم کی آگ کا رنگ	32	زندگی میں ازاریچے اور بعد موت اوپر کیوں؟
56	چند فقہی اصطلاحات	33	کفن میں پائے جامہ کیوں نہیں دیا جاتا؟
59	مؤلف کی حیات مبارکہ کا ایک نظر میں	33	جنازہ اٹھانے کا سنت طریقہ
	حمد باری تعالیٰ از اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں	34	جنازہ کے چاروں جانب کندھا دینا
	علیہ الرحمۃ الرحمن	35	جنازہ کو کندھا دینے کا تفصیلی طریقہ
		35	مذکورہ طریقے کے مطابق کندھا دینے میں حکمت
		35	دائیں جانب کے اگلے حصے سے شروع کیوں؟
		36	جنازہ کو ہر جانب کندھا دیکر دس دس قدم چلنے کا حکم

صلی اللہ علیہ وسلم

باعث تالیف

صلی اللہ علیہ وسلم

اس رسالہ کی تصنیف کا باعث عظیم اور محرک جلیل میرے محبت مکرم رفیق محترم حضرت مولانا محمد ابوشیح اشرف صاحب سمنانی ہیں موصوف محترم اکثر نشست و برخاست میں مجھ فقیر سے یہ ذکر کرتے کہ اگر اردو میں کوئی ایسی کتاب ہوتی جس میں مسائل کے جواز و عدم جواز کی حکمتیں مذکور ہوتیں تو کیا ہی اچھا ہوتا ان کا مقصد مجھے اس کام پر آمادہ کرنا تھا میں یہ خاموشی سے سن تو لیتا لیکن اپنی علمی بے مائیگی کی وجہ سے اپنے اندر قلم اٹھانے کی جرأت نہ پاتا اس کے باوجود خالق کون و مکان کے فضل عظیم اور رسول ہر دو جہاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رحمت عمیم کے صدقہ و طفیل سے اس کارگراں مایہ کی ابتدا اس وقت ہو گئی جب میرا ایک شاگرد مولوی محمد احمد اشرفی گجراتی سلمہ الباری متعلم جماعت فضیلت میرے پاس اس مسئلہ کی تفتیش کے لئے آیا کہ رات میں قربانی کرنا کیوں مکروہ ہے میں نے وجہ کراہت کی جستجو میں کئی کتابیں دیکھی آخر کار بدائع الصنائع میں مل گئی تب میرا ذہن سمنانی صاحب کی نوٹس کی طرف مبذول ہوا اور مجھے یہ احساس ہوا کہ اگر کسی مسئلہ کو اس کی حکمت کے ساتھ پڑھ لیا جائے تو عرصہ تک ذہن کے نہاں خانہ میں محفوظ رہتا ہے تب سے میں فرصت کے موقع پر بدائع الصنائع کو پڑھنا شروع کیا اور جب کہیں کوئی حکمت کی بات آتی تو اسے محفوظ کر لیتا اور ہر دو تین دن پر شاگرد ملک العلماء و خلیفہ حضور سرکار کلاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما حضرت علامہ مفتی محمد فیض الرحمن صاحب قبلہ کے پاس ”قرآۃ التلمیذ علی الشیخ“ کے طریقہ تعلیم کے مطابق میں پڑھتا اور حضرت بنور سماعت فرماتے پھر حوصلہ افزا کلمات سے نوازتے

اللہ تعالیٰ حضرت کی عمر دراز فرمائے آمین لہذا میں ان تمام حضرات کا تودل سے شکریہ ادا کرتا ہوں

شکر کہ جَمَازہ بہ منزل رسید

زورقِ امید بہ ساحل رسید

نیز قارئین کرام کو یہ بتا دینا بھی میں ضروری سمجھتا ہوں کہ میری کم علمی و بے بضاعتی کے سبب کسی مسئلہ میں کوئی خامی رہ جانے کا امکان ہے لہذا اگر کسی اہل علم کو کوئی غلطی نظر آئے تو مجھ فقیر کو آگاہ فرمائیں میں براہ راست آپکا ممنون و مشکور ہوں گا۔

بقدر وسع در اصلاح کوشند

اگر اصلاح نتوان شد بیوشند

العبد المذنب

محمد ارمان علی القادری البہاری

خادم التدریس دارالعلوم اہل سنت

جبل پور ایم۔ پی

۵ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۶ھ



تقریظ جلیل

از قلم راس الخطباء فرزند آغوشی حضور شیخ الاسلام فاضل بغداد حضرت علامہ

سید محمد حسن عسکری اشرف اشرفی البجلانی کچھو چھوی

(مہتمم دارالعلوم اہل سنت جبلپور)

کتاب رموز احکام شریعت حضرت مفتی محمد ارمان علی قادری صاحب کی جانب سے امت مسلمہ کے لئے بالعموم اور طلبہ علوم اسلامیہ کے لئے بالخصوص ایک شاندار تحفہ ہے مولانا موصوف نے اس کتاب میں شرعی مسائل کے جواز و عدم جواز کی حکمتیں در صورت سوال و جواب بڑی عمدگی کے ساتھ ذکر کرنے کی کوشش کی ہے جس سے احکام کے علم کے ساتھ ساتھ ان کی حکمتیں بھی قاریوں کو ذہن نشین ہوتی چلی جائیں گی نیز یہ ان کے ایمان و ایقان میں اس بات کے لئے مزید پختگی کا باعث ہوں گی کہ دین اسلام ہی دین حق، دین عدل اور دین مستقیم ہے اللہ تعالیٰ مولانا موصوف کے علم و عمل اور عمر میں برکت عطا فرمائے اور اس کتاب سے امت مسلمہ کو فیضیاب کرے آمین۔

سید محمد حسن عسکری

یکم شعبان المعظم ۱۴۳۶ھ

تقریظ جلیل

از قلم - تلمیذ ملک العلماء خلیفہ سرکار کلاں حضرت علامہ مولانا مفتی محمد فیض الرحمن صاحب قبلہ
اشرفی شیخ الحدیث دارالعلوم اہل سنت جہلپور ایم، پی

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ أَمَّا بَعْدُ

اسلام ایک آفاقی مذہب ہے اس لئے کہ بلا تفریق مذہب و ملت ہر شخص کو صلاح و فلاح کی طرف بلاتا ہے چنانچہ ہر مذہب و ملت کے اہل علم نے اسلامی اصول کا مطالعہ کیا اور کر رہے ہیں انہوں نے محسوس کیا کہ واقعی اسلام کا ہر حکم حکمت سے خالی نہیں اور افراط و تفریط سے خالی ہے امن و اطمینان، چین و سکون، انفرادی یا اجتماعی صلاح و فلاح اسلام ہی کے اصول میں ہے دیگر مذاہب افراط و تفریط سے بھرے ہوئے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ اسلام نے انسان کو اس کی طاقت و وسعت کے مطابق مکلف بنایا، کوئی حکم ایسا نہیں جس کو بجالانے میں کوئی دشواری و پریشانی محسوس کرے، ہر شخص کا مزاج اور اس کی طبیعت مختلف ہونے کے باوجود ایسا ضابطہ اور اصول پیش کیا کہ ہر شخص اس پر آسانی سے کار بند ہو سکے مرد ہو یا عورت ہر ایک کے لئے اس کی سہولت کے پیش نظر احکام کی روشنی عطا کیا۔

آج دنیا اصلاح معاشرہ کی بات کرتی ہے اصول بناتی ہے پھر توڑ دیتی ہے پھر اسلام کی طرف رجوع ہونا پڑتا ہے جہاں معاشرہ پاک و صاف اور ستھرا ہوتا ہے کیوں کہ اسلام اپنے ماننے والوں کو فطرت سلیمہ کے مطابق چلنے کے لئے اصول و ضابطہ پیش کرتا ہے اس لئے اس کو دین فطرت بھی کہا جاتا ہے مثلاً عورت کو اپنا بدن چھپائے رکھنا، راستہ چلنے میں نظر کو راستہ پر جمائے رکھنا، سونے میں دہنی کروٹ سونا، کھانے کے بعد انگلی اور پیالہ چاٹ لینا، باہمی گفتگو میں ایسا نرم لہجہ اختیار کرنا جس سے اخوت و بھائی چارگی ظاہر ہو الختصر اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات

اور دستور زندگی ہے

حضرت علامہ مولانا مفتی محمد ارمان علی قادری صاحب نے بطور مشتے از خروارے بعض احکام کی حکمتوں پر روشنی ڈال کر یہ بتانا چاہا ہے کہ اسلام کا کوئی حکم جو عبادات و عادات اور معاملات سے متعلق ہے حکمت و فوائد سے خالی نہیں اور اسی طرح ہر منع ضرر و نقصان سے خالی نہیں لہذا یہ کتاب رموز احکام شریعت بہت ہی مفید اور معلومات خیز ہے مطالعہ کرنا شرط ہے اللہ تعالیٰ مولانا موصوف کے علم و قلم میں زور و ترقی عطا فرمائے اور صحت و رزق میں برکت عطا فرما کر ہمیشہ دین کی خدمت لیتا رہے۔ آمین آمین بِجَاهِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ

محمد فیض الرحمن اشرفی

(مفتی و شیخ الحدیث دارالعلوم اہل سنت جمپور ایم، پی)

المتوطن، موضع بلہا، ڈاک خانہ کمنول، ضلع مدھوبنی، بہار

یکم رجب المرجب ۱۴۳۶ھ مطابق ۱۲ اپریل ۲۰۱۵ء



انتساب

میں اپنی اس طالب علمانہ جگر کا وہی کو ان تمام فقہائے کرام، مجتہدین عظام اور علماء اہل سنت کے نام جن کے قلمدان کی مقدس روشنائی شہداء کے مبارک لہو کا درجہ رکھتی ہے۔ نیز ان مخلص اساتذہ کرام، مربیان عظام جنہوں نے دوروزہ ناپائیدار حیات مستعار میں کچھ کر جانے کا سلیقہ عطا فرمایا بالخصوص والد ماجد مرحوم محمد ابوالحسن (رحمہ اللہ تعالیٰ وجعل الجنة مثواہ) ووالدہ ماجدہ جن کے روز و شب کی دعاؤں نے میرے نہاں خانہ دل کو روشن و تابناک بنا دیا اور اپنے ان کرم فرمایاؤں کی جانب منسوب کرتے ہوئے فخر محسوس کرتا ہوں جن کے بے شمار احسانات اور لامحدود شفقتوں نے مجھے خانگی ذمہ داریوں کے بارگراں سے سبکدوش فرما کر حصول علم دین کا زریں موقع عنایت فرمایا۔ فجزاہم اللہ تعالیٰ خیر الجزاء۔ گرقبول افتدز ہے عز و شرف۔

امیدوار کرم

محمد ارمان علی قادری غفرلہ

مقام وپوسٹ ڈانگول، تھانہ بلرام پور

وایا یارسوئی گھاٹ ضلع کٹیہار بہار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ، وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی حَبِیْبِهِ سَیِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ
وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَفَقْهَاءِ اُمَّتِهِ اَجْمَعِیْنَ وَعَلَيْنَا مَعَهُمْ یَارَبَّ
الْعٰلَمِیْنَ ”اَمَّا بَعْدُ“ فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّجِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الرَّحِیْمِ ”وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُوْنَ لَیَنْفِرُوْا كَآفَّةً فَلَوْلَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ
لَّیَتَفَقَّهُوْا فِی الدِّیْنِ وَلَیُنذِرُوْا قَوْمَهُمْ اِذَا رَجَعُوْا اِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ یَحْذَرُوْنَ
(پ ۱ توبہ، س ۹، آیت ۱۲۲)

ترجمہ: مسلمانوں سے یہ تو ہونیں سکتا کہ سب کے سب نکلیں تو کیوں نہ ہوا کہ ان کے ہر
گروہ میں سے ایک جماعت نکلے کہ دین کی سمجھ حاصل کریں اور واپس آ کر اپنی قوم کو ڈر سنائیں
اس امید پر کہ وہ بچیں۔ (کنز الایمان)

اس آیت کریمہ سے معلوم ہوا کہ مسلمانوں میں ایک جماعت ایسی ضرور ہونی چاہئے جو دینی
فقاہت حاصل کرے اور اس فقاہت کا فائدہ اپنی پوری قوم کو پہنچانے کی کوشش کرے۔

مسح علی الخفین کب افضل ہے؟

سوال: کیا وضو میں پاؤں دھونے سے مسح علی الخفین افضل ہے اگر ہے تو کب اور کیوں؟

جواب: نَعَمْ. وَقَالَ الْاِمَامُ اَحْمَدُ رَضَا خَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمٰنِ: اَلْغَسْلُ
اَفْضَلُ اِذَا كَانَ عَلَيْهِ مِظْنَةٌ الْخُرُوْجِ فَيَكُوْنُ الْمَسْحُ اَفْضَلَ لِذَفْعِهِ لِاَنَّ
الرَّوْفِضَ وَالْخَوَارِجَ لَا يَرَوْنَهُ.

ترجمہ: ہاں۔ اور امام احمد رضا خان علیہ رحمة الرحمن نے فرمایا دھونا افضل ہے لیکن جبکہ

اس پر خروج کا گمان ہو تو اس کے دفع کیلئے مسح افضل ہوگا کیونکہ روافض و خوارج مسح علی الخفین کو جائز نہیں سمجھتے ہیں

(النور والضيامن افادت الامام احمد رضا علی مراقی الفلاح۔ باب المسح علی الخفین ص ۸۶۔ مکتبۃ المدینہ)

وضو میں پاؤں دھونا فرض ہے تو پھر مسح علی الخفین جائز کیوں؟

سوال: وضو میں پیر دھونا فرض ہے تو پھر مسح علی الخفین جائز کیوں جبکہ مسح علی الخفین سے ترک غسل اور ترک غسل سے ترک فرض لازم آتا ہے؟

جواب اول: چونکہ احادیث کریمہ سے مسح علی الخفین کا جواز ثابت ہے چنانچہ بدائع الصنائع میں ہے۔ رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ يَمْسَحُ الْمُقِيمُ عَلَى الْخَفَيْنِ يَوْمًا وَلَيْلَةً وَالْمُسَافِرُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَلَيَالِيهَا” وَهَذَا حَدِيثٌ مَشْهُورٌ رَوَاهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ مِثْلُ عُمَرَ وَعَلِيٍّ وَخُزَيْمَةَ بْنِ ثَابِتٍ وَأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ وَصَفْوَانَ بْنِ عَسَّالٍ وَعَوْفِ بْنِ مَالِكٍ وَأَبِي بِنِ عَمَّارَةَ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ .

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ موزوں پر مسح کر کے مقيم ایک دن ایک رات اور مسافر تین دن اور تین راتیں، اور یہ حدیث مشہور ہے جسے صحابہ کرام کی ایک جماعت نے روایت کیا ہے مثلاً عمر، علی، خزیمہ بن ثابت، ابو سعید خدری، صفوان بن عسال، عوف بن مالک، ابی بن عمارہ، ابن عباس اور عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے۔

دوسری حدیث: وَرَوَى عَنْ عَائِشَةَ وَ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسَحَ بَعْدَ الْمَائِدَةِ.

ترجمہ: اور حضرت عائشہ اور براء بن عازب رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سورہ مائدہ کے نزول کے بعد مسح فرمایا۔

جواب دوم: وَأَمَّا الْآيَةُ فَقَدْ قُرِئَتْ بِقِرَاءَتَيْنِ فَنَعْمَلُ بِهِمَا فِي حَالَتَيْنِ فَنَقُولُ وَطَيْفَتُهُمَا الْغَسْلُ إِذَا كَانَتَا بِأَدْيَتَيْنِ وَالْمَسْحُ إِذَا كَانَتَا مَسْتُورَتَيْنِ بِالْخَفِّ عَمَلًا بِالْقِرَاءَتَيْنِ بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ .

ترجمہ: اور رہی آیت کریمہ ﴿اذا قمتم الى الصلوة... الخ المائدہ: ۶﴾ تو تحقیق کہ وہ دو قراتوں میں پڑھی گئی ہے (۱) نصب (۲) جر

تو دو حالتوں میں دونوں پر ہم عمل کرتے ہیں چنانچہ بقدر امکان دونوں قراتوں پر عمل کرتے ہوئے ہم کہتے ہیں کہ غسل ان دونوں کا مقرر ہے جبکہ دونوں پاؤں کھلے ہوں اور مسح ہے جبکہ دونوں موزے میں چھپے ہوں۔ (بدائع الصنائع للکاسانی۔ کتاب الطہارۃ جلد ۱ ص ۷۶-۷۷-۷۸)

مذکورہ بالا تشریح کے مطابق پیر پر مسح

جائز ہونا چاہئے نہ کہ موزہ پر

سوال: اوپر بیان کردہ تشریح کے مطابق آیت کریمہ کا مقتضی یہ ہے کہ ”أَرْجُلِكُمْ“ کو مجرور پڑھنے کی صورت میں پیر پر مسح جائز ہونہ کہ موزوں پر پھر موزوں پر مسح کیون جائز ہے؟

جواب: اس کا ایک جواب تو وہی ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خود بھی موزوں پر مسح فرمایا اور مسح کرنے کا حکم بھی دیا لہذا قیاس کو اس میں دخل نہیں۔ اور **دوسرا جواب** یہ ہے کہ

بدائع الصنائع میں ہے، ”وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ لِمَنْ مَسَحَ عَلَى خُفِّهِ أَنَّهُ مَسَحَ عَلَى رِجْلِهِ كَمَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ ضَرَبَ عَلَى رِجْلِهِ وَإِنْ ضَرَبَ عَلَى خُفِّهِ - یعنی جائز ہے کہ کہا جائے کہ جس نے موزہ پر مسح کیا اس نے پیر پر مسح کیا جیسا کہ یہ کہنا جائز ہے کہ اس نے پاؤں پر مارا اگرچہ اس نے موزہ پر مارا ہو۔ (بحوالہ سابق)

وضو میں سر کا مسح کان کے نیچے کے بالوں پر کیسا؟

سوال: اگر وضو میں سر کا مسح کان کے نیچے لٹکے ہوئے بال پر کیا تو مسح نہ ہوا کیوں؟

جواب: وَلَوْ مَسَحَ عَلَى شَعْرِهِ وَكَانَ شَعْرُهُ طَوِيلًا فَإِنْ مَسَحَ عَلَى مَا تَحْتَ أُذُنِهِ لَمْ يَجُزْ وَإِنْ مَسَحَ عَلَى مَا فَوْقَهَا جَازٌ لِأَنَّ الْمَسْحَ عَلَى الشَّعْرِ كَالْمَسْحِ عَلَى مَا تَحْتَهُ وَمَا تَحْتَ الْأُذُنِ عُقْبُ وَمَا فَوْقَهُ رَأْسٌ.

ترجمہ: اور اگر وضو کرنے والے نے مسح کیا اپنے بال پر اور اس کے بال لمبے تھے پس اگر اس نے مسح کیا ان بالوں پر جو کان کے نیچے تھے تو جائز نہیں اور اگر مسح کیا ان بالوں پر جو کان کے اوپر تھے تو جائز ہے کیونکہ بال پر مسح اس پر مسح کے مانند ہے جو اس کے نیچے ہے اور جو کان کے نیچے ہے وہ گردن ہے اور جو اس کے اوپر ہے وہ سر ہے اور سر کا مسح فرض ہے نہ کہ گردن کا ﴿بدائع الصنائع للكاسانی- کتاب الطهارة ج ۱ ص ۷۱ مکتبہ زکریا﴾

مسح نہ کیا پھر بارش ہوئی سر بھیگ گیا تو کیا حکم ہے؟

سوال: اگر کسی نے وضو کیا اور سر کا مسح نہ کیا پھر بارش ہوئی اور مقدار مفروض سر بھیگ گیا اگرچہ اس پر ہاتھ نہ پھیرا ہو وضو ہو گیا ایسا کیوں؟

جواب: لَوْ أَصَابَ رَأْسَهُ الْمَطْرُ مَقْدَارَ الْمَفْرُوضِ أَجْزَأُ، مَسَحَهُ بِيَدِهِ أَوْ لَمْ يَمْسَحْهُ لِأَنَّ الْفِعْلَ لَيْسَ بِمَقْصُودٍ فِي الْمَسْحِ وَإِنَّمَا الْمَقْصُودُ هُوَ وُضُوءُ الْمَاءِ

إِلَى ظَاهِرِ الشَّعْرِ وَقَدْ وَجِدَ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ .

ترجمہ: اگر وضو کرنے والے کے سر کے فرض کی مقدار حصہ کو بارش پہنچی تو اسے کافی ہے خواہ اپنے ہاتھ سے اس پر مسح کیا ہو یا نہ کیا ہو کیونکہ مسح میں فعل مقصود نہیں ہے بلکہ مقصود تو وبال کے ظاہری حصہ تک پانی کا پہنچانا ہے اور تحقیق کہ وہ حاصل ہو گیا (بحوالہ سابق)

مُحَدِّثٌ كَوَقْرَانَ كَاتِرْجَمِهِ تَفْسِيرٍ وَغَيْرِهِ چھونا کیسا ہے؟

سوال: بے وضو شخص کیلئے قرآن شریف کا ترجمہ، تفسیر اور فقہ وغیرہ کی کتابیں جس میں آیات قرآنیہ لکھی ہوں چھونا کیسا ہے؟

جواب: قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ رَحْمَةُ الرَّحْمَانِ : يَحْرُمُ لِلْمُحَدِّثِ مَسُّ الْمُصْحَفِ مُطْلَقًا سِوَاءَ مَا كَانَ فِيهِ الْمَكْتُوبُ هُوَ نَظْمُ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ فَقَطْ أَوْ مَعَهُ التَّرْجَمَةُ وَالتَّفْسِيرُ وَرَسْمُ الْحَطِّ وَغَيْرِهَا لِأَنَّ بِهَذَا الْقَدْرَ لَا يَزُولُ عَنْهُ اسْمُ الْمُصْحَفِ بَلْ إِنَّمَا يُقَالُ لَهُ الْقُرْآنُ الْمَجِيدُ حِينَئِذٍ أَيْضًا وَلَا يُعْطَى لَهُ اسْمٌ آخَرَ كَالتَّرْجَمَةِ وَالتَّفْسِيرِ أَوْ غَيْرِهَا لِأَنَّ هَذِهِ الزُّوَادَ تَابِعَةٌ لِلْقُرْآنِ الْعَظِيمِ وَلَيْسَتْ عَلَيْهِ حِدَةٌ وَلِهَذَا لَا يَجُوزُ مَسُّ بَيَاضِ حَاشِيَةِ الْمُصْحَفِ أَيْضًا وَهَكَذَا مَسُّ التَّرْجَمَةِ مَمْنُوعٌ وَإِنْ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِ حِدَةٌ.

(الفتاوى الرضوية، المخرجه، ۷۹۳/۱، مترجماً وملخصاً)

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ نَقْلًا عَنْ رَدِّ الْمُحْتَارِ: فِي السَّرَاحِ عَنِ الْإِيضَاحِ أَنَّ كُتُبَ التَّفْسِيرِ لَا يَجُوزُ مَسُّ مَوْضِعِ الْقُرْآنِ مِنْهَا وَلَهُ أَنْ يَمَسَّ غَيْرَهُ وَكَذَا كُتُبُ الْفِقْهِ إِذَا كَانَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ بِخِلَافِ الْمُصْحَفِ فَإِنَّ الْكُلَّ فِيهِ تَبَعٌ لِلْقُرْآنِ.

(الفتاوى الرضوية، المخرجة، ۷۹۴/۱)

ترجمہ: امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن نے فرمایا ہے وضو کیلئے مطلقاً قرآن کا چھونا حرام ہے خواہ اس میں فقط نظم قرآن مجید لکھا ہو یا اس کے ساتھ ترجمہ تفسیر اور رسم الخط وغیرہ ہو کیونکہ اتنی مقدار سے اس سے اسم مصحف زائل نہیں ہو جاتا بلکہ اس وقت بھی اسے قرآن مجید ہی کہا جاتا ہے، اور کوئی دوسرا نام اسے نہیں دیا جاتا جیسے ترجمہ تفسیر اور اس کے علاوہ کیونکہ یہ زوائد قرآن مجید کے تابع ہیں، الگ نہیں ہیں یہی وجہ ہے کہ قرآن کے حاشیہ کی سفیدی کا چھونا بھی جائز نہیں اور ایسے ہی ترجمہ کا چھونا ممنوع ہے اگرچہ الگ لکھا ہو یا اور دوسری جگہ رد المحتار سے نقل کرتے ہوئے فرمایا سراج میں ایضاً سے ہے کہ تفسیر کی کتابوں کی ان جگہوں کا چھونا جس میں آیات قرآنیہ لکھی ہوئی ہوں جائز نہیں اور اس کے علاوہ کا چھونا جائز ہے ایسے ہی فقہ کی کتابیں جبکہ اس میں قرآن میں سے کچھ لکھا ہو چھونا جائز ہے برخلاف مصحف کے کیونکہ اس میں کل کے کل قرآن کے تابع ہیں (اور قرآن کا بغیر وضو چھونا جائز نہیں) واللہ اعلم بالصواب۔

(النور والضمائم افادات الامام احمد رضا علی مراقی الفلاح / ص ۹۶)

مسجد کے اندر اذان دینا کیسا؟

سوال: مسجد کے اندر اذان دینا مکروہ کیوں؟

جواب: ہمارے علمائے کرام نے فتاویٰ قاضی خان و فتاویٰ خلاصہ و فتح القدیر

نظم و شرح نقایہ بر جندی و بحر الرائق و فتاویٰ ہندیہ و طحطاوی علی مراقی

الفلاح وغیرہ میں تصریح فرمائی ہے کہ مسجد میں اذان دینی مکروہ ہے فتاویٰ خانہ میں ہے

”يَنْبَغِي أَنْ يُؤَدَّنَ عَلَى الْمَسْجِدِ أَوْ خَارِجِ الْمَسْجِدِ وَلَا يُؤَدَّنُ فِي

الْمَسْجِدِ“ یعنی اذان منارے پر یا مسجد کے باہر چاہے مسجد میں اذان نہ کہی جائے بعینہ یہی

عبارت فتاویٰ خلاصہ و فتاویٰ خانہ عالمگیریہ میں ہے فتح القدیر میں ہے.....

الإِقَامَةُ فِي الْمَسْجِدِ لِأَبَدٍ وَأَمَّا الْآذَانُ فَعَلَى الْمُنْدَنَةِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ فَنَاءِ الْمَسْجِدِ وَقَالُوا لَا يُؤَذَّنُ فِي الْمَسْجِدِ“ یعنی تکبیر تو ضرور مسجد میں ہوگی۔ رہی اذان وہ منارے پر ہو منارہ نہ ہو تو بیرون مسجد زمین متعلق مسجد میں ہو علما فرماتے ہیں مسجد میں اذان نہ ہو۔ حاشیہ طحاوی میں ہے ”يَكْرَهُ أَنْ يُؤَذَّنَ فِي الْمَسْجِدِ كَمَا فِي الْقَهْصَتَانِي عَنِ النَّظْمِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ تَمَّ مَكَانٌ مَرْتَفَعٌ لِلْآذَانِ يُؤَذَّنُ فِيهِ فَنَاءِ الْمَسْجِدِ كَمَا فِي الْفَتْحِ“

یعنی مسجد میں اذان دینی مکروہ ہے: جیسا کہ قہستانی میں نظم سے منقول ہے تو اگر وہاں اذان کیلئے کوئی بلند مکان نہ بنا ہو تو مسجد کے آس پاس اس کے متعلق زمین میں اذان دے جیسا کہ فتح القدیر میں ہے (فتاویٰ رضویہ / ج / ۳ / ص / ۷۷۱ / مکتبہ رضا اکیڈمی)

دلیل عقلی: اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان قدس سرہ جمعہ کے خطبہ کی اذان مسجد کے اندر دینے کی ممانعت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ: وجہ مفسدت ظاہر ہے کہ دربار ملک الملوک جَلَّ جَلَالُهُ کی بے ادبی ہے شاہد اس کا شاہد ہے دربار شاہی میں اگر چو بدار عین مکان اجلاس میں کھڑا ہوا چلائے کہ دربار یوچلو سلام کو حاضر ہو ضرور گستاخ، بے ادب ٹھہرے گا جس نے شاہی دربار نہ دیکھے ہوں وہ انہیں کچھریوں کو دیکھ لے مدعی، مدعی علیہ، گواہوں کی حاضری کمرہ سے باہر پکاری جاتی ہے چہر اسی خود کمرہ کچھری میں کھڑا ہو کر چلائے اور حاضر یاں پکارے تو ضرور مستحق سزا ہوا اور ایسے امور ادب میں شرعاً عرف معہود فی الشاہد ہی کا لحاظ ہوتا ہے۔ (الفتاویٰ الرضویہ ج ۳ ص ۷۲۹ رضا اکیڈمی) اس مسئلہ کی مکمل تحقیق کے لئے مطالعہ کریں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا رسالہ ”اوفی اللعہ فی اذان یوم الجمعہ“

سالم شخص کا دائمی معذور کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: صحیح سالم شخص کا دائمی معذور لے کی اقتدا کرنا کیوں صحیح نہیں؟

جواب: وَلَا يَصِحُّ اقْتِدَاءُ الصَّحِيحِ بِصَاحِبِ الْعُذْرِ الدَّائِمِ لِأَنَّ تَحْرِيمَةَ
الْإِمَامِ مَا انْعَقَدَتْ لِلصَّلَاةِ مَعَ انْقِطَاعِ الدَّمِ، فَلَا يَجُوزُ الْبِنَاءُ، وَلِأَنَّ النَّاقِضَ
لِلطَّهَارَةِ مَوْجُودٌ لَكِنْ لَمْ يَظْهَرْ فِي حَقِّ صَاحِبِ الْعُذْرِ لِلْعُذْرِ وَلَا عُذْرٌ فِي
حَقِّ الْمُقْتَدِي.

ترجمہ: صحیح سالم شخص کا دائمی عذر والے کی اقتدا کرنا صحیح نہیں کیونکہ امام کی تحریمہ انقطاع
دم کے ساتھ نماز کیلئے منعقد نہیں ہوئی تو بنا جائز نہ ہوگی اور اس لئے بھی کہ طہارت کیلئے ناقض
موجود ہے لیکن صاحب عذر کے حق میں عذر کی وجہ سے ظاہر نہیں ہوا اور مقتدی کے حق میں کوئی
عذر نہیں۔ (بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج / ۱ / ص / ۳۵۰)

قاری کا امی کی اور متکلم کا گونگے کی

اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: قاری (جس کو کچھ قرآن یاد ہو اگرچہ ایک ہی آیت ہو) کا امی (جس کو کوئی آیت یاد
نہ ہو) کی اور متکلم (بولنے والے) کا گونگے کی اقتدا کیوں درست نہیں؟

جواب: وَلَا يَجُوزُ اقْتِدَاءُ الْقَارِي بِالْأُمِّيِّ، وَ الْمُتَكَلِّمِ بِالْآخِرْسِ، لِأَنَّ تَحْرِيمَةَ
الْإِمَامِ مَا انْعَقَدَتْ لِلصَّلَاةِ بِقِرَاءَةِ الْقَارِي فَلَا يَجُوزُ الْبِنَاءُ مِنَ الْمُقْتَدِي، وَلِأَنَّ الْقِرَاءَةَ
رُكْنٌ لِكِنَّهُ سَقَطَ عَنِ الْأُمِّيِّ وَالْآخِرْسِ لِلْعُذْرِ وَلَا عُذْرٌ فِي حَقِّ الْمُقْتَدِي.

ترجمہ: قاری کا امی کی اور متکلم کا گونگے کی اقتدا کرنا جائز نہیں کیونکہ قرأت کے ساتھ نماز
کے لئے امام کی تحریمہ منعقد نہیں ہوئی پس مقتدی کی جانب سے بنا جائز نہ ہوگی۔ اور اس لئے بھی
کہ قرأت رکن ہے لیکن عذر کے سبب امی اور گونگے سے ساقط ہوگی اور مقتدی کے حق میں کوئی
عذر نہیں۔ (بحوالہ سابق)

امی کا گونگے کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: امی کا گونگے کی اقتدا کرنا کیوں جائز نہیں؟

جواب: وَكَذَا لَا يَجُوزُ اقْتِدَاءُ الْأُمِّيِّ بِالْأَخْرَسِ لِمَا ذَكَرْنَا أَنَّ الْاِقْتِدَاءَ بِنَاءِ التَّحْرِيمَةِ عَلَى تَحْرِيمَةِ الْإِمَامِ وَلَا تَحْرِيمَةَ مَنْ الْإِمَامِ أَصْلًا فَاسْتِحَالِ الْبِنَاءِ إِلَّا أَنَّ الشَّرْعَ جَوَّزَ صَلَاتَهُ بِلَا تَحْرِيمَةَ لِلضَّرُورَةِ، وَلِأَنَّ التَّحْرِيمَةَ مِنْ شَرَايِطِ الصَّلَاةِ لَا تَصِحُّ الصَّلَاةُ بِذَوْنِهَا فِي الْأَصْلِ.

ترجمہ: اور ایسے ہی امی کا گونگے کی اقتدا کرنا صحیح نہیں اس وجہ سے جو ہم نے بیان کیا کہ اقتدا نام ہے امام کی تحریمہ پر تحریمہ کی بنا کا اور امام کی جانب سے بالکل تحریمہ نہیں پائی گئی لہذا بنا محال ہوئی مگر یہ کہ شریعت نے ضرورتاً بغیر تحریمہ کے گونگا کی نماز کو جائز قرار دیا۔ اور اس لئے بھی کہ تحریمہ شرائط نماز میں سے ہے جس کے بغیر اصلاً نماز صحیح نہیں۔ (بحوالہ سابق)

کافر کی اور مرد کا عورت کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: کافر کی اور مرد کا عورت کی اقتدا کرنا کیوں جائز نہیں؟

جواب: لَا يَجُوزُ الْاِقْتِدَاءُ بِالْكَافِرِ، وَلَا اِقْتِدَاءُ الرَّجُلِ بِامْرَأَةٍ لِأَنَّ الْكَافِرَ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ وَالْمَرْأَةُ لَيْسَتْ مِنْ أَهْلِ إِمَامَةِ الرَّجَالِ فَكَانَتْ صَلَاةُ تَهَا عَدَمًا فِي حَقِّ الرَّجُلِ، فَانْعَدَمَ مَعْنَى الْاِقْتِدَاءِ وَهُوَ الْبِنَاءُ.

ترجمہ: کافر کی اور مرد کا عورت کی اقتدا کرنا جائز نہیں کیوں کہ کافر نماز کے اہل میں سے نہیں ہے اور عورت مردوں کی امامت کے اہل سے نہیں تو عورت کی نماز مرد کے حق میں معدوم ہوگی پس بنا جو کہ اقتدا کا معنی ہے معدوم ہو گیا۔

(بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج ۱ / ص ۳۵۲)

مرد کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: مرد کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیوں جائز نہیں؟

جواب: وَلَا يَجُوزُ اقْتِدَاءُ الرَّجُلِ بِالْخُنْثَى الْمُسْكِلِ لِجَوَازِ أَنْ يَكُونَ امْرَأَةً.

ترجمہ: اور مرد کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا جائز نہیں خنثی مشکل کے عورت ہونے کے امکان

کی وجہ سے۔ (بحوالہ سابق)

عورت کا عورت کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: عورت کا عورت کی اقتدا کرنا کیوں جائز ہے؟

جواب: يَجُوزُ اقْتِدَاءُ الْمَرْأَةِ بِالْمَرْأَةِ لِاسْتِوَاءِ حَالِهِمَا، إِلَّا أَنْ صَلَّى صَلَاتَهُنَّ

فَرَادَى أَفْضَلُ لِأَنَّ جَمَاعَتَهُنَّ مَنْسُوخَةٌ.

ترجمہ: عورت کا عورت کی اقتدا کرنا ان دونوں کے حال کے برابری کی وجہ سے جائز ہے

مگر یہ کہ ان کی نماز الگ الگ افضل ہے کیونکہ عورتوں کی جماعت منسوخ ہے۔ (بحوالہ سابق)

عورت کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: عورت کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیوں جائز ہے؟

جواب: وَكَذَا يَجُوزُ اقْتِدَاءُهَا بِالْخُنْثَى الْمُسْكِلِ لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ رَجُلًا فَاقْتِدَاءُ

الْمَرْأَةِ بِالرَّجُلِ صَحِيحٌ وَإِنْ كَانَ امْرَأَةً فَاقْتِدَاءُ الْمَرْأَةِ بِالْمَرْأَةِ جَائِزٌ أَيْضًا

لَكِنَّ يَنْبَغِي لِلْخُنْثَى أَنْ يَتَقَدَّمَ وَلَا يَقُومَ فِي وَسْطِ الصَّفِّ لِاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ

رَجُلًا فَتَفْسُدُ صَلَاتُهُ بِالْمَحَاذَاةِ.

ترجمہ: اور ایسے ہی عورت کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا جائز ہے اسلئے کہ اگر وہ مرد ہو تو عورت

کا مرد کی اقتدا کرنا صحیح ہے اور اگر عورت ہو تو عورت کا عورت کی اقتدا کرنا بھی جائز ہے لیکن خنثی کے لئے ضروری ہے کہ وہ آگے ہو اور صف کے بیچ میں نہ کھڑا ہو کیونکہ اس کے مرد ہونے کا احتمال ہے پس محاذات (برابری) کی وجہ سے اس کی نماز فاسد ہوگی۔ (بحوالہ سابق)

خنثی مشکل کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیسا؟

سوال: خنثی مشکل کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا کیوں جائز نہیں؟

جواب: لَا يَجُوزُ اقْتِدَاءُ الْخُنْثَى الْمَشْكِلِ بِالْخُنْثَى الْمَشْكِلِ لِاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ الْإِمَامُ امْرَأَةً وَالْمُقْتَدِي رَجُلًا فَيَكُونُ اقْتِدَاءُ الرَّجُلِ بِالْمَرْأَةِ عَلَى بَعْضِ الْوُجُوهِ فَلَا يَجُوزُ اِحْتِيَاظًا.

ترجمہ: خنثی مشکل کا خنثی مشکل کی اقتدا کرنا جائز نہیں کیونکہ احتمال ہے کہ امام عورت ہو اور مقتدی مرد ہو تو بعض وجوہ سے مرد کا عورت کی اقتدا لازم آئے گی پس احتیاطاً جائز نہیں (بحوالہ سابق)

فاسد و باطل ایک یا الگ الگ؟

سوال: فاسد و باطل دونوں ایک ہی ہے یا الگ الگ؟

جواب: الْفَسَادُ وَالْبُطْلَانُ فِي الْعِبَادَةِ سَيَّانٍ، وَفِي الْمُعَامَلَاتِ كَالْبَيْعِ مُفْتَرِقَانِ.

ترجمہ: فاسد اور باطل عبادت میں دونوں ایک ہی ہیں اور معاملات جیسے بیع میں الگ الگ ہیں۔ (مراقی الفلاح / ص ۱۷۱ / مکتبۃ المدینہ)

معاملات میں فساد و بطلان میں فرق

سوال: معاملات میں فاسد کسے کہتے ہیں اور باطل کسے؟

جواب: مَا كَانَ مَشْرُوعًا بِأَصْلِهِ دُونَ وَصْفِهِ كَمَا لَبَّعَ بِشَرْطٍ لَا يَقْتَضِيهِ الْعَقْدُ فَهُوَ فَاسِدٌ وَمَالَيْسَ مَشْرُوعًا بِأَصْلِهِ وَلَا وَصْفِهِ كَبَيْعِ الْمَيْتَةِ وَالْدَّمِ فَهُوَ بَاطِلٌ.

ترجمہ: جو اصل کے اعتبار سے مشروع ہونے کے وصف کے اعتبار سے جیسے ایسی شرط کے ساتھ بیع جس کا عقد تقاضہ نہ کرے وہ فاسد ہے اور جو اصل و وصف کسی اعتبار سے مشروع نہ ہو جیسے مردار اور خون کی بیع تو وہ باطل ہے۔

(النور والضيامن افادات الامام احمد رضا/ص ۱۷۱/مکتبۃ المدینہ)

تعدہ اخیرہ میں ”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْزِيْدٍ“ کہنا کیسا؟

سوال: کسی نے نماز میں تعدہ اخیرہ کے دعائے ماثورہ میں ”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْزِيْدٍ“ کہا تو اس کی نماز فاسد ہوگی یا نہیں؟

جواب: قَالَ فِي الْبَحْرِ ۱ / ۳۵۱ / نَقْلًا عَنِ الْحَاوِي الْقُدْسِيِّ: مِنْ سُنَنِ الْقَعْدَةِ الْأَخِيرَةِ الدُّعَاءُ بِمَا شَاءَ مِنْ صَلَاحِ الدِّينِ وَالْدُّنْيَا لِنَفْسِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَأُسْتَاذِهِ وَجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَهُوَ يُفِيدُ أَنَّهُ لَوْ قَالَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدَيَّ وَلَا أُسْتَاذِي لَا تَفْسُدُ مَعَ أَنَّ الْأُسْتَاذَ لَيْسَ فِي الْقُرْآنِ فَيَقْتَضِي عَدَمَ الْفَسَادِ بِقَوْلِهِ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْزِيْدٍ وَأَنْظُرْ حَاشِيَةَ ابْنِ عَابِدِينَ ۱ / ۳۵۰.

ترجمہ: صاحب بحر الرائق جلد اول صفحہ ۳۵۱ میں حاوی القدسی سے نقل کرتے ہوئے فرمایا تعدہ اخیرہ کی سنتوں میں سے دعا ہے دین و دنیا کی بھلائی میں سے جو چاہے اپنے لیے اپنے والدین، استاد اور تمام مومنین کیلئے اور یہ اس بات کا فائدہ دیتا ہے کہ اگر اس نے ”اللهم اغفر لي ولوالدي ولا استاذي“ کہا تو نماز فاسد نہ ہوگی باوجود کہ قرآن میں لفظ

استاد نہیں ہے تو یہ ان کے قول ”اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْذِيْ“ سے نماز کے فاسد نہ ہونے کا تقاضہ کرتا ہے تفصیل کیلئے حاشیہ ابن عابدین اول ص ۳۵۰ کا مطالعہ کریں (بحوالہ سابق)

دعامانگنے کا سنت طریقہ

سوال: دعامانگنے کا سنت طریقہ کیا ہے؟

جواب: مراقی الفلاح میں ”رَافِعِيْ اَيْدِيْهِمْ“ کی تشریح میں ہے، حِذَاءِ الصَّدْرِ وَبُطُوْنِهَا مِمَّا يَلِي الْوُجْهَ بِخُشُوْعٍ وَسُكُوْنٍ ثُمَّ يَخْتَمُوْنَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّتِ عَمَّا يَصِفُوْنَ“ [الصافات ۱۸۰] اَلآيَةُ لِقَوْلِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَكْتَالَ بِالْمِكْيَالِ الْأَوْفَى مِنَ الْأَجْرِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَلْيَكُنْ آخِرُ كَلَامِهِ إِذَا قَامَ مِنْ مَجْلِسِهِ ”سُبْحَانَ رَبِّكَ“ [الصافات ۱۸۰] اَلآيَةُ“ وَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ قَالَ دُبْرُكُلَّ صَلَاةٍ ”سُبْحَانَ رَبِّكَ“ اَلآيَةَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَقَدْ اِكْتَالَ بِالْمِكْيَالِ الْأَوْفَى مِنَ الْأَجْرِ (ثُمَّ يَمْسَحُونَ بِهَا) أَى بِأَيْدِيْهِمْ (وَجَوْهَهُمْ فِي آخِرِهِ) لِقَوْلِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا دَعَوْتَ اللهُ فَادْعُ بِبَاطِنِ كَفْيِكَ وَلَا تَدْعُ بِظُهُورِهِمَا فَإِذَا فَرَعْتَ فَأَمْسَحْ بِهِمَا وَجْهَكَ وَكَانَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ لَمْ يُحْطِّهِمَا وَفِي رِوَايَةٍ لَمْ يَرُدُّهُمَا حَتَّى يَمْسَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى الْمَوْفَّقُ.

ترجمہ: یعنی مراقی الفلاح میں ”رَافِعِيْ اَيْدِيْهِمْ“ کی تشریح میں ہے ”کہ ہاتھ سینہ کے برابر اور دونوں ہتھیلی کا پیٹ چہرہ کے مقابل ہو خشوع اور سکون سے دعامانگے پھر اللہ تعالیٰ

کا فرمان ”سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّتِ عَمَّا يَصِفُونَ“ سے ختم کرے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے فرمان عالیشان کی وجہ سے کہ جو پسند کرتا ہو کہ قیامت کے دن پورا پورا اجر ملے تو چاہئے کہ جب وہ مجلس سے کھڑا ہو تو اس کے کلام کا آخری حصہ ”سُبْحَانَ رَبِّكَ الْخ“ ہو اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس نے ہر نماز کے بعد سُبْحَانَ رَبِّكَ پوری آیت تین مرتبہ پڑھی تو تحقیق کہ اس نے پورا اجر پایا پھر دعا کے آخر میں اپنے ہاتھوں سے اپنے چہرے کا مسح کر لے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کی وجہ سے کہ ”جب تم اللہ سے دعا مانگو تو اپنی دونوں ہتھیلیوں کے پیٹ سے دعا مانگو اور ان کی پیٹھ سے نہ مانگو پس جب تم فارغ ہو جاؤ تو دونوں ہتھیلیوں سے اپنے چہرے کا مسح کر لو۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب دعا میں اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے تو نہیں رکھتے اور ایک روایت میں ہے کہ نہیں لوٹاتے یہاں تک کہ اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنے چہرہ مبارک کا مسح فرمالتے اور اللہ تعالیٰ توفیق عطا فرمانے والا ہے۔ لہذا دعا کا سنت طریقہ یہی ہے جو مذکور ہوا (مراقی الفلاح / ص ۱۷۰ / مکتبۃ المدینہ)

دعا بلند آواز سے افضل یا آہستہ؟

سوال: نماز کے بعد دعا بلند آواز سے مانگنا افضل ہے یا آہستہ؟

جواب: قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَاخَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ: الدُّعَاءُ بِالْجَهْرِ بَعْدَ الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَاتِ لَا بَأْسَ بِهِ عِنْدَ التَّحْقِيقِ إِذَا لَمْ يَكُنْ بَاعِثًا لِإِيْدَاءِ مُصَلٍّ أَوْ نَائِمٍ أَوْ مَرِيضٍ لَكِنَّ الْإِخْفَاءَ أَفْضَلُ لِمَا فِي التَّحْدِيثِ مِنَ الذِّكْرِ الْخَفِيِّ.

ترجمہ: امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمان نے فرمایا کہ فرض نمازوں کے بعد بلند آواز سے دعا مانگنے میں عند تحقیق کوئی حرج نہیں جبکہ کسی نمازی یا سونے والے یا بیمار کی تکلیف

کا باعث نہ ہو لیکن آہستہ دعا مانگنا افضل ہے اس وجہ سے کہ حدیث میں ذکر خفی کا ذکر ہے (بحوالہ سابق)

دعا کے بعد ہاتھوں کو چومنا کیسا؟

سوال: دعا مانگنے کے بعد ہاتھوں کو چومنا چاہئے یا نہیں؟

جواب: قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَا حَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ: الدُّعَاءُ بَعْدَ الصَّلَاةِ وَرَفْعُ يَدَيْهِ ثُمَّ مَسْحُ وَجْهِهِ بِيَدَيْهِ كُلُّهَا ثَبَتَ بِالسُّنَّةِ لَكِنَّ تَقْبِيلَ يَدَيْهِ لَيْسَ ثَابِتًا بِالسُّنَّةِ ..

ترجمہ: امام احمد رضا خان علیہ رحمة الرحمان نے فرمایا کہ نماز کے بعد دعا مانگنا اور دونوں ہاتھوں کو اٹھانا پھر دونوں ہاتھوں سے اپنے چہرے کا مسح کرنا کل کے کل سنت سے ثابت ہیں لیکن ہاتھوں کو چومنا سنت سے ثابت نہیں۔ لہذا چومنا نہیں چاہئے (بحوالہ سابق)

اظہار المعصية معصية

سوال: فقہ کا ضابطہ ہے ”اِظْهَارُ الْمَعْصِيَةِ مَعْصِيَةٌ“ یعنی گناہ کو ظاہر کرنا گناہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قضا نماز مسجد میں پڑھنے اور وتر کی قضا میں تیسری رکعت کی تکبیر قنوت میں ہاتھ اٹھانے سے منع کیا گیا ہے ’تو پھر قضا نمازوں کیلئے اذان و اقامت سنت کیوں جبکہ نماز کو قضا کر دینا معصیت اور اس کیلئے اذان و اقامت بدرجہ اتم و اکمل اظہار معصیت ہے۔

جواب: لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حِينَ شَغَلَهُ الْكُفَّارُ يَوْمَ الْأَحْزَابِ عَنْ أَرْبَعِ صَلَوَاتِ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ وَالْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ فَقَضَاهُنَّ مُرْتَبًا عَلَى الْوَلَاءِ وَأَمْرًا بِالْأَلَا أَنْ يُؤَدَّنَ وَيُقِيمَ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ .

ترجمہ: کیونکہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اذان و اقامت میں سے ہر ایک ادا فرمایا ہے جبکہ خندق کے موقع سے چار نمازیں ظہر، عصر، مغرب و عشاء ادا کرنے سے رہ گئی تھیں تو

آپ نے پے در پے ترتیب وار ان کی قضا کی اور حضرت بلال کو حکم فرمایا کہ ان میں سے ہر ایک کیلئے وہ اذان و اقامت کہیں۔ (مراقی الفلاح ص ۱۲۱ / مکتبۃ المدینہ)

فائدہ: اصل جواب تو یہی ہے جو اوپر مذکور ہوا جیسا کہ فقہ کی تمام کتب معتبرہ میں یہی مرقوم ہے لہذا قضا نماز کیلئے اذان و اقامت سنت ہوگی لیکن سوال میں ذکر کردہ فقہ کا ضابطہ ”اظہار المعصیۃ معصیۃ“ کے تحت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن کی ایک تحقیق یہ بھی ہے جو النور والضیاء میں بحوالہ جد الممتار ج ۱ / ص ۸۴ پر ہے کہ ”قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَاخَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ فِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ لِلصَّلَاةِ الْقَضَاءِ: أَقُولُ كَيْفَ هَذَا وَهُوَ مَأْمُورٌ بِإخْفَاءِ الْقَضَاءِ لِأَنَّهَا مَعْصِيَةٌ وَالْمَعْصِيَةُ لَا يَجُوزُ إِظْهَارُهَا وَلِذَا لَا تُقْضَى فِي الْمَسْجِدِ وَلَا يَرْفَعُ الْيَدَيْنِ عِنْدَ قُنُوتٍ وَتُرَى الْقَضَاءِ (جد الممتار، ۲/ ۸۴)

یعنی اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ میں کہتا ہوں یہ کیسے ہو سکتا ہے حالانکہ بندہ قضا کے چھپانے پر مامور ہے کیونکہ قضا معصیت ہے اور معصیت کا اظہار جائز نہیں یہی وجہ ہے کہ مسجد میں قضا نہیں پڑھی جائے گی اور نہ ہی وتر کی قضا میں قنوت کے وقت ہاتھ اٹھائے۔

(النور والضیاء من افادات الامام احمد رضا ص ۱۱۸)

خطبہ و اقامت کے درمیان سنن و نوافل کا حکم

سوال: خطبہ و اقامت کے درمیان سوائے فجر کی دو رکعت سنت کے سنن و نوافل مکروہ کیوں؟

جواب: لِأَنَّ الْإِسْتِمَاعَ قَرْضٌ وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ فِي وَفَيْتَهَا حَرَامٌ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ”إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ أَنْصِتْ وَالْإِمَامُ يُخْطَبُ فَقَدْ لَغَوْتَ“ فَكَيْفَ بِالْفَلِّ ، وَالْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْجُمُعَةِ ، ۱ / ۳۲۱ .

ترجمہ: کیونکہ غور سے سننا فرض ہے اور اس وقت امر بالمعروف حرام ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا اگر تم نے اپنے ساتھی سے کہا خاموش رہو درحالیکہ امام خطبہ دے رہا تھا تو تم نے لغو کیا تو پھر نفل کیسے صحیح ہو اور اس حدیث کو نقل کیا امام بخاری نے باب الجمعہ ج ۱ ص ۳۲۱ پر (النور والضمیاء من افادات الامام احمد رضا ص ۱۱۵)

مؤذن کا کانوں میں انگلیاں ڈالنا

سوال: اذان دیتے وقت مؤذن کا کانوں میں انگلیاں ڈالنا کیسا ہے؟

جواب: اذان دیتے وقت دونوں کانوں کے سوراخوں کو شہادت کی انگلیوں سے بند کرنا مستحب ہے کیونکہ اس سے آواز بلند ہوتی ہے جو مطلوب و مقصود ہے۔

(انوار الايضاح ص ۱۹۱ / بحوالہ تحفة اللمعی: ۵۱۲/۱)

کان بند کرنے سے آواز کا بلند ہونا

سوال: کان بند کرنے سے آواز کیوں بلند ہوتی ہے؟

جواب: کان بند کرنے سے آواز اسلئے بلند ہوتی ہے کہ ہوا تین جگہ سے نکلتی ہے منہ، ناک اور کان سے البتہ منہ اور ناک سے ایک وقت میں ایک ہی جگہ سے نکلتی ہے پس جب کلمات اذان کہتے وقت منہ کھل رہا ہے اور اس سے سانس نکل رہا ہے تو ناک خود بخود بند ہو جائے گی اس سے ہوا نہیں نکلے گی البتہ کانوں سے نکلے گی پس جب کان کے سوراخ انگلیوں سے بند کر دیئے تو ہوا منہ سے زور سے نکلے گی اور آواز بلند ہوگی۔

دوسری وجہ: دوسری وجہ یہ ہے کہ بہرہ آدمی اونچا بولتا ہے جب وہ خود اپنی آواز سنتا ہے تب اس کو تسلی ہوتی ہے اسی طرح جب مؤذن یہ تکلف بہرہ بنے گا تو وہ زور سے بولنے پر

مجبور ہوگا (بحوالہ سابق)

امامت اذان سے افضل کیوں؟

سوال: امامت اذان سے افضل کیوں جبکہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا فرمان ہے ”لَوْلَا الْخِلَافَةُ لَأَذَنْتُ“ یعنی اگر خلافت نہ ہوتی تو میں ضرور اذان دیتا جس سے اذان کی فضیلت سمجھ میں آتی ہے؟

جواب: الْإِمَامَةُ أَفْضَلُ مِنَ الْأَذَانِ لِمُرَاطَبَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْإِمَامَةِ، وَكَذَلِكَ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ مِنْ بَعْدِهِ، وَقَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ: لَوْلَا الْخِلَافَةُ لَأَذَنْتُ، لَا يَسْتَلْزِمُ تَفْضِيلَهُ عَلَيْهَا بَلْ مُرَادُهُ لَأَذَنْتُ مَعَ الْإِمَامَةِ، لَا مَعَ تَرْكِهَا فَيُفِيدُ: أَنَّ الْأَفْضَلَ كَوْنُ الْإِمَامِ هُوَ الْمُؤَدَّنُ.

ترجمہ: نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور آپ کے بعد خلفاء راشدین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے امامت پر پیشگی فرمانے کی وجہ سے امامت اذان سے افضل ہے اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا قول ”لولا الخلافة لأذنت“ امامت پر اذان کی فضیلت کو مستلزم نہیں ہے بلکہ ان کی مراد یہ ہے کہ میں امامت کے ساتھ ضرور اذان دیتا نہ کہ امامت کو چھوڑ کر پس اس سے مستفاد تو یہ ہے کہ امام کا مؤذن بھی ہونا افضل ہے

(النور والضيامن افادات الامام احمد رضا / ص ۱۱۷)

خطبہ کے وقت ہاتھ میں عصا لینا کیسا؟

سوال: بعض علماء فرماتے ہیں کہ جمعہ میں خطبہ کے وقت خطیب کا ہاتھ میں عصا لینا سنت ہے جبکہ بعض فرماتے ہیں کہ مکروہ ہے لہذا کس پر عمل کیا جائے؟

جواب: قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَاخَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ: حِينَ سُئِلَ عَنْ..

أَخَذَ الْعَصَاءَ فِي خُطْبَةِ الْجُمُعَةِ: كَتَبَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ سُنَّةٌ وَالْبَعْضُ أَنَّهُ مَكْرُوهٌ، فَإِنْ كَانَ سُنَّةً فَظَاهِرٌ أَنَّهُ لَيْسَ بِسُنَّةٍ مُؤَكَّدَةٍ فَلَا حَتْرَازُ عَنْهُ أَوْلَىٰ بِالنَّظَرِ إِلَى الْإِخْتِلَافِ إِلَّا الْعُدْرُ، ثُمَّ بَيَّنَّ الضَّابِطَةَ فِيهِ فَقَالَ: وَذَلِكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِذَا تَرَدَّدَ بَيْنَ السُّنَّةِ وَالْكَرَاهَةِ كَانَ تَرَكُّهُ أَوْلَىٰ.

(الفتاوى الرضويه، المخرجة، ۳۰۳/۸، مترجما وملخصا)

ترجمہ: امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن نے فرمایا جب جمعہ کے خطبہ میں عصا کے متعلق ان سے پوچھا گیا: بعض علما نے عصا لینا سنت اور بعض نے مکروہ لکھا ہے پس اگر سنت ہو تو ظاہر ہے کہ وہ سنت مؤکدہ نہیں ہے تو اختلاف کو مد نظر رکھتے ہوئے اس سے بچنا ہی بہتر ہے مگر جبکہ عذر ہو تو کوئی حرج نہیں، پھر اس تعلق سے ضابطہ بیان فرمایا چنانچہ انھوں نے کہا اور وہ اسلئے کہ جب کسی کام میں سنت و کراہت کے درمیان تردد ہو تو ترک اولیٰ ہے

(النور والضمیاء من افادات الامام احمد رضا/ص ۱۱۳)

جمعہ وعیدین میں دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنا

سوال: جمعہ وعیدین میں دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنا سنت ہے یا مستحب اور بیٹھنے میں حکمت کیا ہے؟

جواب: سنت ہے۔ لِمَارْوِي عَنْ جَابِرِ بْنِ سُمْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَخْطُبُ خُطْبَتَيْنِ قَائِمًا يَجْلِسُ فِيمَا بَيْنَهُمَا جَلْسَةً خَفِيفَةً وَيَتْلُو آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ.

ترجمہ: کیونکہ جابر بن سمرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہو کر دو خطبہ دیتے تھے ان دونوں کے درمیان تھوڑی دیر بیٹھتے تھے

اور قرآن شریف کی کچھ آیتیں تلاوت فرماتے تھے۔

دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنے میں حکمت

اور دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنے میں حکمت یہ ہے کہ استراحت و آرام مقصود ہے بدائع الصنائع میں ہے۔ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . أَنَّهُ كَانَ يَخْطُبُ خُطْبَةً وَاحِدَةً فَلَمَّا ثَقُلَ أَيُّ أَسْنٍ جَعَلَهَا خُطْبَتَيْنِ وَقَعَدَ بَيْنَهُمَا فَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْقَعْدَةَ لِلِاسْتِرَاحَةِ لِأَنَّهُ شَرَطٌ لَزَامٌ

(بدائع الصنائع / ج ۱ / ص ۵۹۱ / کتاب الصلاة / سنن الخطبة)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ آپ ایک خطبہ دیتے تھے پھر جب آپ ضعیف یعنی عمر دراز ہو گئے تو اس کو دو خطبہ بنا دیا اور آپ نے درمیان میں بیٹھا پس یہ دلیل ہے اس بات کی کہ بیٹھنا استراحت کیلئے ہے نہ کہ وہ شرط لازم ہے۔

رات میں جانور ذبح کرنا

سوال: رات میں جانور کو ذبح کرنا مکروہ کیوں؟

جواب: رُوِيَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْأَضْحَى لَيْلًا وَعَنِ الْحِصَادِ لَيْلًا. رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے رات میں قربانی کرنے اور کھیت کاٹنے سے منع فرمایا۔ (بدائع الصنائع / کتاب الذبائح والصيد / ج ۴ / ص ۱۸۸)

رات میں جانور ذبح کرنے میں کراہت کی وجہ

سوال: رات میں جانور کو ذبح کرنے میں کراہت کی وجہ کیا ہے؟

جواب: وَمَعْنَى الْكِرَاهَةِ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ لَوْجُوهُ . یعنی کراہت کی کئی وجہ ہو سکتی ہیں۔

أَحَدَهَا۔ أَنَّ اللَّيْلَ وَقْتُ أَمْنٍ وَسُكُونٍ وَرَاحَةٍ فَإِصَالُ الْأَلَمِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ يَكُونُ أَشَدَّ. یعنی رات امن وسکون اور راحت و آرام کا وقت ہے تو آرام کے وقت میں تکلیف پہونچانا زیادہ سخت ہوگا۔

وَالثَّانِي: أَنَّهُ لَا يَأْمَنُ مِنْ أَنْ يَخْطِيَ فَيَقْطَعُ يَدَهُ وَهَذَا كِرَاهَةُ الْحِصَادِ بِاللَّيْلِ. یعنی ذبح کرنے والا غلطی سے اپنا ہاتھ کاٹ سکتا ہے اسی وجہ سے رات میں کھیت کاٹنا مکروہ ہے۔

وَالثَّالِث: أَنَّ الْعُرُوقَ الْمَشْرُوطَةَ فِي الذَّبْحِ لَا تَبَيِّنُ فِي اللَّيْلِ فَرُبَّمَا لَا يَسْتَوِي فِي قِطْعُهَا. یعنی ذبح میں جن رگوں کا کاٹنا شرط ہے وہ رات میں معلوم نہ ہو سکے گا اور بسا اوقات ذبح مکمل نہ ہو سکے گا۔ (بحوالہ سابق)

پہلے دن قربانی کا افضل ہونا

سوال: پہلے دن قربانی کرنا افضل کیوں؟

جواب: اس کی کئی وجہ ہیں جیسا کہ ملک العلماء امام علاء الدین ابی بکر مسعودی الکاسانی الحنفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی کتاب **بدائع الصنائع ج ۴ / کتاب**

التضحیہ ص ۲۲۳ / پرتحریر فرماتے ہیں۔ وَالَّذِي يَرْجِعُ إِلَى وَقْتِ التَّضْحِيَةِ فَأَلْمُسْتَحَبُّ هُوَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ مِنْ أَيَّامِ النَّحْرِ لِمَا رَوَيْنَا عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَنَّهُمْ قَالُوا أَيَّامُ النَّحْرِ ثَلَاثَةٌ أَوْلَاهَا أَفْضَلُهَا. وَلِأَنَّهُ مُسَارِعَةٌ إِلَى الْخَيْرِ وَقَدْ مَدَحَ اللَّهُ جَلَّ شَأْنُهُ الْمُسَارِعِينَ إِلَى الْخَيْرَاتِ السَّابِقِينَ لَهَا بِقَوْلِهِ عَزَّ شَأْنُهُ: أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ وَقَالَ عَزَّ شَأْنُهُ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ. أَيِ إِلَى سَبَبِ الْمَغْفِرَةِ

وَلَانَ اللَّهُ جَلَّ شَانُهُ أَصَافَ عِبَادَهُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ بِلُحُومِ الْفَرَايِينِ فَكَانَتْ
التَّضَحِّيَّةُ فِي أَوَّلِ الْوَقْتِ مِنْ بَابِ سُرْعَةِ الْإِجَابَةِ إِلَى ضِيَاةِ اللَّهِ جَلَّ شَانُهُ.

ترجمہ: قربانی کا مستحب وقت قربانی کے دنوں میں سے پہلا دن ہے اس حدیث شریف کی وجہ سے جو ہم نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ایک جماعت سے روایت کیا کہ انہوں نے فرمایا قربانی کے دن تین ہیں ان میں سے افضل پہلا ہے۔ اور اسلئے کہ وہ خیر کی طرف جلدی کرنے والا ہے اور تحقیق کہ اللہ جل شانہ نے بھلائی کی طرف جلدی اور اس کی طرف سبقت کرنے والوں کی اپنے فرمان عالیشان۔ ”أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ“ سے مدح فرمائی ہے اور اللہ عز شانہ نے فرمایا اپنے رب کی مغفرت کی طرف جلدی کرو یعنی مغفرت کے سبب کی طرف اور اسلئے کہ اللہ جل شانہ ان ایام میں قرابت داروں کے گوشت سے اپنے بندوں کی مہمان نوازی فرماتا ہے پس اول وقت میں قربانی کرنا اللہ تعالیٰ کی ضیافت کو جلدی قبول کرنے کے باب سے ہوگا۔

مذبح کے ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کی کھال اتارنا

سوال: ذبح کئے ہوئے جانور کے ٹھنڈا ہونے سے پہلے اس کے مغز میں چھری بھونکنا یا اس کی کھال اتارنا مکروہ کیوں؟

سوال: کیونکہ اس میں بلا ضرورت جانور کو زیادہ تکلیف پہونچانا ہے جیسا کہ علامہ کاسانی نے فرمایا ”وَيَكْرَهُ لَهُ بَعْدَ الذَّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ أَنْ يَنْخَعَهَا أَيضًا وَهُوَ أَنْ يَنْحَرَهَا حَتَّى يُبْلَغَ النُّخَاعَ وَأَنْ يَسْلُخَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ لِأَنَّ فِيهِ زِيَادَةَ آيْلَامٍ لَا حَاجَةَ إِلَيْهَا

ترجمہ: اور ذبح کے بعد ٹھنڈا ہونے سے پہلے مکروہ ہے یہ کہ اس کے مغز میں چھری بھونکے اور وہ

یہ ہے کہ جانور کو ذبح کرے یہاں تک کہ اس کے مغز تک پہنچا دے اور اس کی کھال اتارے اس سے پہلے کہ وہ ٹھنڈا ہو کیونکہ اس میں بلا ضرورت زیادہ تکلیف دینا ہے۔

(بدائع الصنائع / کتاب الذبائح والصيد / ج / ۴ / ص / ۱۸۹)

زندگی میں ازار نیچے اور بعد موت اوپر کیوں؟

سوال: زندگی میں ازار (تہبند) نیچے اور کرتا اوپر پہنا جاتا ہے اور بعد موت (کفن میں) اس کے برعکس کیوں؟

جواب: لِأَنَّ الْإِزَارَ تَحْتَ الْقَمِيصِ حَالَةَ الْحَيَاةِ لِيَتَيَسَّرَ عَلَيْهِ الْمَشْيُ ، وَبَعْدَ الْمَوْتِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَشْيِ .

ترجمہ: زندگی میں قمیص کے نیچے تہبند چلنے میں آسانی کیلئے ہے اور بعد وفات اس کی ضرورت نہیں ہے۔ (بدائع الصنائع / ج / ۲ / ۴۰)

جنت میں بھی علمائے کرام کی حاجت ہوگی

رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان ہے: جنتی جنت میں علمائے کرام کے محتاج ہونگے، اسلئے کہ وہ ہر جمعہ کو اللہ تعالیٰ کے دیدار سے مشرف ہونگے۔ اللہ تعالیٰ فرمائے گا: تَمَنُّوا عَلَيَّ مَا شِئْتُمْ یعنی ”مجھ سے مانگو جو چاہو“ وہ جنتی علمائے کرام کی طرف متوجہ ہونگے کہ اپنے رب کریم سے کیا مانگیں؟ وہ فرمائیں گے: یہ مانگو، وہ مانگو، جیسے وہ لوگ دنیا میں علمائے کرام کے محتاج تھے، جنت میں بھی ان کے محتاج ہوں گے۔

(الجامع الصغير للسيوطي)

کفن میں پانچامہ کیوں نہیں دیا جاتا جبکہ زندگی میں پہنتے ہیں؟

سوال: کفن میں پانچامہ کیوں نہیں دیا جاتا جبکہ زندگی میں پہنتے ہیں؟

جواب: زندگی میں پانچامہ کی حاجت اسلئے ہے تاکہ چلنے میں عورت نہ کھلے اور بعد وفات اس کی کوئی حاجت نہیں جیسا کہ بدائع الصنائع میں ہے ”الْأَنَّ فِي حَيَاتِهِ كَانَ يَلْبَسُ السَّرَاوِيلَ حَتَّى لَا تَنْكَشِفَ عَوْرَتُهُ عِنْدَ الْمَشْيِ، وَلَا حَاجَةٌ إِلَى ذَلِكَ بَعْدَ مَوْتِهِ فَأَقِيمَ الْإِزَارَ مَقَامَ السَّرَاوِيلِ“. (بحوالہ سابق)

جنازہ اٹھانے کا سنت طریقہ

سوال: جنازہ اٹھانے کا سنت طریقہ کیا ہے؟

جواب: رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ: السُّنَّةُ أَنْ تُحْمَلَ الْجَنَازَةُ مِنْ جَوَانِبِهَا الْأَرْبَعِ.

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے انہوں نے فرمایا کہ سنت یہ ہے کہ جنازہ کو چاروں جانب سے اٹھایا جائے (بدائع الصنائع، کتاب الصلاة، ج/۲، ص/۴۲)

دوسری حدیث: وروى ان ابن عمر رضى الله عنهما كان يدور على الجنائز من جوانبها الأربع .

ترجمہ: اور حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے کہ آپ جنازہ کے چاروں جانب چکر لگایا کرتے تھے

(بدائع الصنائع، کتاب الصلاة، ج/۲، ص/۴۳)

جنازہ کے چاروں جانب کندھا دینا

سوال: جنازہ کے چاروں جانب کندھا دینا سنت کیوں؟

جواب: بدائع الصنائع میں ہے "وَمَنْ أَرَادَ اكْتِمَالَ السُّنَّةِ فِي حَمْلِ الْجَنَازَةِ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَحْمِلَهَا مِنَ الْجَوَانِبِ الْأَرْبَعِ. لِمَا رَوَيْنَا عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ كَانَ يَدُورُ عَلَى الْجَنَازَةِ عَلَى جَوَانِبِهَا الْأَرْبَعِ."

ترجمہ: اور جو شخص جنازہ اٹھانے میں تکمیل سنت کا ارادہ کرے اس کیلئے مناسب یہ ہے کہ چاروں جانب سے اٹھائے اس حدیث شریف کی وجہ سے جس کو ہم نے حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا کہ آپ جنازہ کے چاروں جانب چکر لگایا کرتے تھے۔

(بدائع الصنائع، کتاب الصلاة، ج ۲/ ص ۴۳)

دلیل عقلی: وَلَآنَ عَمَلَ النَّاسِ اِشْتَهَرَ بِهَذِهِ الصِّفَةِ وَهُوَ اَمِنٌ مِنْ سُقُوطِ الْجَنَازَةِ وَاَيْسُرُ عَلَى الْحَامِلِينَ الْمُتَدَاوِلِينَ بَيْنَهُمْ وَابْعَدُ مِنْ تَشْبِيهِ حَمْلِ الْجَنَازَةِ بِحَمْلِ الْاَثْقَالِ وَقَدْ اَمُرْنَا بِذَلِكَ وَلِهَذَا يَكْرَهُ حَمْلُهَا عَلَى الظَّهْرِ اَوْ عَلَى الدَّبَابَةِ.

ترجمہ: کیونکہ لوگوں کا عمل اسی طریقے سے مشہور و معروف ہے اور یہ عمل جنازہ کے گرنے سے محفوظ و مامون اور جنازہ اٹھانے والوں کیلئے زیادہ آسان ہے اور جنازہ کا اس طرح اٹھانا سامان اٹھانے کی مشابہت سے زیادہ بعید بھی ہے اور ہم اسی کا مامور بھی ہیں یہی توجہ ہے کہ جنازہ کو پیٹھ یا جانور پر اٹھانا مکروہ ہے (بحوالہ سابق)

جنازہ کو کندھا دینے کا تفصیلی طریقہ

سوال: جنازہ کو کندھا دینے کا طریقہ تفصیل سے بیان کیجئے؟

جواب: جنازہ کو کندھا دینے کا طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے اگلا داہنے کونے کو اپنے داہنے کندھے پر رکھے پھر پچھلا داہنا کونا اپنے داہنے کندھے پر رکھے پھر اگلا بائیں کونے کو اپنے بائیں کندھے پر پھر پچھلا بائیں کونا اپنے بائیں کندھے پر رکھے جیسا کہ بدائع الصنائع میں ہے

”فَيَضَعُ الْمُقَدَّمِ الْجَنَازَةَ عَلَى يَمِينِهِ، ثُمَّ مُؤَخَّرَهَا عَلَى يَمِينِهِ، ثُمَّ مُقَدَّمَهَا عَلَى يَسَارِهِ، ثُمَّ مُؤَخَّرَهَا عَلَى يَسَارِهِ كَمَا بَيَّنَّ فِي ”الْجَامِعِ الصَّغِيرِ“ (بحوالہ سابق)

مذکورہ طریقہ کے مطابق کندھا دینے میں حکمت

سوال: مذکورہ بالا طریقہ کے مطابق کندھا دینے میں حکمت کیا ہے؟

جواب: کیونکہ اس طریقہ میں داہنے جانب سے شروعات ہوتی ہے اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہر چیز میں داہنے کو پسند فرماتے تھے اسی بدائع میں ہے ”وَهَذَا لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ”كَانَ يُحِبُّ التِّيَامُنَ فِي كُلِّ شَيْءٍ“ وَإِذَا حَمَلَ هَكَذَا حَصَلَتِ الْبِدَايَةُ بِيَمِينِ الْحَامِلِ، وَيَمِينِ الْمَيِّتِ، لِعَنَى مَذْكُورَهُ طَرِيقَهُ اسْلُءُ هِيَ كَتَبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَرَشْتِي فِي دَايَنِي كُوْ بَسْنَدُ فَرَمَايَا كَرْتِي تَحْتِي أَوْ رَجَبِ اس طَرَحِ اِثْمَايَا تُو اِثْمَانِي وَالِي أُو رَمِيْتِ دُو نُو نُو كِي دَايَنِي سِي اِبْتَدَا هُو تُوِي۔ (بحوالہ سابق)

داہنے جانب کے اگلا حصہ سے شروع کیوں؟

سوال: داہنے جانب کے اگلا حصہ سے شروع کیوں؟

جواب: وَأِنَّمَا بَدَأْنَا بِالْأَيْمَنِ الْمُقَدَّمِ دُونَ الْمُؤَخَّرِ لِأَنَّ الْمُقَدَّمِ أَوَّلُ الْجَنَازَةِ وَالْبِدَايَةُ بِالشَّيْءِ إِنَّمَا تَكُونُ مِنْ أَوَّلِهِ، ثُمَّ يَضَعُ مُؤَخَّرَهَا لِأَيْمَنِ عَلَى يَمِينِهِ، لِأَنَّهُ لَوْ

وَضَعَ مُقَدَّمَهَا الْأَيْسَرَ عَلَى يَسَارِهِ لِاحْتِاجِ إِلَى الْمَشْيِ أَمَّا مَهَا وَالْمَشْيِ
خَلْفَهَا أَفْضَلُ وَلِأَنَّهُ لَوْ فَعَلَ ذَلِكَ أَوْ وَضَعَ مُؤَخَّرَهَا الْأَيْسَرَ عَلَى يَسَارِهِ
لَقَدَّمَ الْأَيْسَرَ عَلَى الْأَيْمَنِ، ثُمَّ يَضَعُ مُقَدَّمَهَا الْأَيْسَرَ عَلَى يَسَارِهِ لِأَنَّهُ لَوْ فَعَلَ
كَذَلِكَ يَقَعُ الْفَرَاغُ خَلْفَ الْجَنَازَةِ فَيَمُشِي خَلْفَهَا، وَهُوَ أَفْضَلُ كَذَلِكَ
كَانَ الْحَمْلُ.

ترجمہ: اور جزیں نیست کہ ہم نے شروع کیا داہنا اگلا حصہ سے نہ کہ پچھلا حصہ سے
کیونکہ مقدم جنازہ کا اول ہے اور شی کی ابتدا جزیں نیست کہ اس کے اول سے ہوتی ہے پھر
میت کا داہنا پچھلا حصہ کو اپنے داہنے کندھے پر رکھے اسلئے کہ اگر میت کا بائیں اگلا حصہ اپنے
بائیں کندھے پر رکھے گا تو ضرور میت کے آگے چلنے پر محتاج ہوگا حالانکہ میت کے پیچھے چلنا
افضل ہے اور اسلئے کہ اگر ایسا کیا میت کا بائیں اگلا حصہ اپنے بائیں کندھے پر رکھا تو ضرور
بائیں کو دائیں پر مقدم کرنا لازم آئے گا پھر میت کا بائیں اگلا حصہ کو اپنے بائیں کندھے پر رکھے
کیونکہ ایسا کرنے پر فراغت جنازہ کے پیچھے ہوگی تو وہ جنازہ کے پیچھے چلے گا اور وہی افضل
ہے (بحوالہ سابق)

جنازہ کو ہر جانب کندھا دیکر دس قدم چلنے کا حکم

سوال: جنازہ کو ہر جانب کندھا دیکر دس قدم چلنے کا حکم کیوں؟

جواب: بدائع الصنائع میں ہے ”وَيَنْبَغِي أَنْ يَحْمَلَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ عَشْرَ
خُطُواتٍ لِمَا رُوِيَ فِي الْحَدِيثِ“ مَنْ حَمَلَ جَنَازَةً أَرْبَعِينَ خُطُوةً كَفَّرَ أَرْبَعِينَ كَبِيرَةً
ترجمہ: اور مناسب ہے کہ اٹھائے ہر جانب سے دس قدم کیونکہ حدیث میں ہے جس نے جنازہ کو
چالیس قدم اٹھایا اس نے چالیس کبیرہ گناہ کو مٹا دیا (المرجع السابق)

بغیر جنازہ پڑھے میت کو دفن کر دیا تو کیا کرے؟

سوال: اگر میت کو غسل دیکر بغیر جنازہ پڑھے دفن کر دیا تو کیا کرے؟

جواب: وَ لَوْ دَفِنَ بَعْدَ الْغُسْلِ قَبْلَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ صَلَّى عَلَيْهِ فِي الْقَبْرِ مَا لَمْ يُعْلَمَ أَنَّهُ تَفَرَّقَ، وَ فِي الْأَمَالِيِّ عَنْ أَبِي يُوسُفَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ قَالَ: يُصَلِّي عَلَيْهِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ هَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ رُسْتَمٍ عَنْ مُحَمَّدٍ.

ترجمہ: اور اگر غسل کے بعد نماز جنازہ سے پہلے دفن کر دیا تو اس کی نماز جنازہ قبر میں پڑھی جائے جب تک یہ معلوم نہ ہو کہ وہ منتشر ہو گیا اور امالی میں حضرت ابو یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا: تین دن تک پڑھی جائے گی یوں ہی ابن رستم نے امام محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ذکر کیا۔ (بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج ۲ / ص ۵۵)

تین دن کے اندر کیوں جائز؟

سوال: تین دن کے اندر کیوں جائز ہے؟

جواب: کیونکہ حدیث شریف سے ثابت ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک ایسی عورت کی قبر پر دن میں نماز جنازہ پڑھی جسے رات میں لوگوں نے دفن کر دیا تھا جیسا کہ بدائع الصنائع میں ہے: وَرَوَى أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِقَبْرِ جَدِيدٍ فَسَأَلَ عَنْهُ فَقِيلَ قَبْرُ فُلَانَةٍ فَقَالَ هَلَّا أَذِنْتُ مُؤْنِي بِالصَّلَاةِ عَلَيْهَا فَقِيلَ إِنَّهَا دُفِنَتْ لَيْلًا فَحَشِينَا عَلَيْكَ هَوَامَ الْأَرْضِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَاتَ إِنْسَانٌ فَأَذِنُونِي فَإِنَّ صَلَاتِي عَلَيْهِ رَحْمَةٌ وَقَامَ وَجَعَلَ الْقَبْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَبْلَةِ وَصَلَّى عَلَيْهِ.

ترجمہ: یعنی مروی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایک نئی قبر کے پاس سے گزرے تو آپ نے اس کے متعلق پوچھا کہا گیا کہ یہ فلانی عورت کی قبر ہے تو آپ.....

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم نے مجھے اس کی نماز جنازہ کی خبر کیوں نہیں دی تو کہا گیا کہ وہ رات میں دفن کی گئی پس ہمیں آپ پر زمین کی نشیب و فراز کا خوف ہوا تو نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا جب کوئی انسان مرجائے تو مجھے خبر کر دو کیونکہ اس پر میری نماز رحمت ہے اور آپ کھڑے ہو گئے اس حال میں کہ قبر کو اپنے اور قبلہ کے درمیان کر لیا اور آپ نے اس کی نماز جنازہ پڑھی (بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج ۲ / ص ۴۷) نیز ماقبل والے جواب میں ”إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ“ صراحتاً مذکور ہے اسلئے تین دن کے اندر جائز ہوگی۔

غائب کی نماز جنازہ کیوں جائز نہیں؟

سوال: مذہب حنفی میں غائب کی نماز جنازہ کیوں جائز نہیں؟

جواب: لِأَنَّ الْمَيِّتَ إِنْ كَانَ فِي جَانِبِ الْمَشْرِقِ فَإِنْ اسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ فِي الصَّلَاةِ عَلَيْهِ كَانَ الْمَيِّتُ خَلْفَهُ وَإِنْ اسْتَقْبَلَ الْمَيِّتَ كَانَ مُصَلِّيًا لِعَيْرِ الْقِبْلَةِ وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَجُوزُ.

ترجمہ: اس لئے کہ میت اگر جانب مشرق میں ہو اور اس کی نماز جنازہ پڑھنے میں قبلہ کی طرف رخ کیا تو میت مصلی کے پیچھے ہوگی اور اگر میت کی طرف رخ کیا تو غیر قبلہ کی طرف نماز پڑھنے والا ہوگا اور ان میں سے کوئی جائز نہیں۔

(بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج ۲ / ص ۴۸)

بیوی کا شوہر کو غسل دینا جائز لیکن اس کا برعکس

کیوں ناجائز؟

سوال: اگر شوہر انتقال کر جائے تو بیوی کیلئے جائز ہے کہ وہ اسے غسل دے برخلاف بیوی کے کہ اگر وہ انتقال کر جائے تو شوہر غسل نہیں دے سکتا ایسا کیوں؟

جواب: رُوِيَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ عَنْ امْرَأَةٍ تَمُوتُ بَيْنَ رِجَالٍ فَقَالَ: تُيَمَّمُ بِالصَّعِيدِ، وَلَمْ يَفْضَلْ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ فِيهِمْ زَوْجُهَا أَوْ لَا يَكُونَ.

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ایسی عورت کے متعلق پوچھا گیا جو مردوں کے درمیان انتقال کر جائے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسے پاک مٹی سے تیمم کرایا جائے خواہ ان میں اس کا شوہر ہو یا نہ ہو اس کے مابین آپ نے فرق نہیں فرمایا۔

(بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج / ۲ / ص / ۳۵)

دوسری دلیل: وَلَإِنَّ النِّكَاحَ إِذَا رَفَعَ بِمَوْتِهَا فَلَا يَبْقَى حِلُّ الْمَسِّ وَالنَّظَرِ، كَمَا لَوْ طَلَّقَهَا قَبْلَ الدُّخُولِ وَدَلَالَةُ الْوَصْفِ أَنَّهَا صَارَتْ مُحْرَمَةً عَلَى التَّابِئِدِ وَالْحُرْمَةُ عَلَى التَّابِئِدِ تَنَافِي النِّكَاحِ ابْتِدَاءً وَبَقَاءً، وَلِهَذَا جَازَ لِلزَّوْجِ أَنْ يَتَزَوَّجَ بِأَخْتِهَا وَأَرْبَعٍ سِوَاهَا، وَإِذَا زَالَ النِّكَاحُ صَارَتْ أَجْنَبِيَّةً فَبَطَلَ حِلُّ الْمَسِّ وَالنَّظَرِ، بِخِلَافِ مَا إِذَا مَاتَ الزَّوْجُ لِأَنَّ هُنَاكَ مِلْكُ النِّكَاحِ قَائِمٌ لِأَنَّ الزَّوْجَ مَالِكٌ وَالْمَرْأَةُ مَمْلُوكَةٌ، وَالْمَلِكُ لَا يَزُولُ عَنِ الْمَحَلِّ بِمَوْتِ الْمَالِكِ وَيَزُولُ بِمَوْتِ الْمَحَلِّ، كَمَا فِي مِلْكِ الْيَمِينِ فَهِيَ الْفَرْقُ.

ترجمہ: اور اس لئے کہ عورت کے مر جانے سے نکاح ختم ہو گیا تو چھو نے اور دیکھنے کی حلت باقی نہ رہی جیسا کہ اگر اس نے دخول سے پہلے عورت کو طلاق دی اور وصف کی دلالت یہ ہے کہ وہ ہمیشہ کیلئے حرام ہوگی اور بیہنگی کی حرمت ابتداً وبقیاً ہر اعتبار سے نکاح کے منافی ہے یہی وجہ ہے

کہ شوہر کیلئے جائز ہے کہ وہ اس کی بہن سے اور اس کے علاوہ چار سے نکاح کرے۔ اور جب نکاح ختم ہو گیا تو وہ عورت اجنبیہ ہو گئی پس مس و نظر کی حلت باطل ہو گئی برخلاف اس کے کہ جب شوہر مر جائے کیونکہ وہاں ملک نکاح قائم ہے کہ شوہر مالک ہے اور عورت مملوکہ اور ملک مالک کی موت کی وجہ سے زائل نہیں ہوتی اور محل کے ختم ہونے سے زائل ہو جاتی ہے جیسا کہ ملک یمین میں ہوتا ہے پس یہی فرق ہے۔ خلاصہ یہ کہ عورت کے انتقال سے نکاح ختم ہو جاتا ہے اور شوہر کیلئے اجنبیہ ہو جاتی ہے اسلئے شوہر کیلئے اسے غسل دینا جائز نہیں برخلاف شوہر کے کہ اس کے انتقال کے بعد بھی عورت عدت تک اسی کے نکاح میں رہتی ہے اسلئے عورت کا اپنے شوہر کو غسل دینا جائز ہے۔ (بحوالہ سابق)

جنازہ میں سب سے آخری صف کی زیادہ فضیلت

سوال: نماز جنازہ میں سب سے آخری صف کی زیادہ فضیلت کیوں؟

جواب: أَفْضَلُ صُفُوفِهَا آخِرُهَا، وَفِي غَيْرِهَا أَوْلُهَا أَظْهَارُ اللَّتَوَاضِعِ لِتَكُونَ شَفَاعَتُهُ أَدْعَى إِلَى الْقَبُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الْقِنِيَّةِ، وَنَقَلَهُ ابْنُ مَلِكٍ فِي شَرْحِ الْوِقَايَةِ عَنِ الْكِرْمَانِيِّ.

ترجمہ: نماز جنازہ کے صفوں میں افضل آخری صف ہے اور جنازہ کے علاوہ اول صف افضل ہے تو اضاع کے اظہار کیلئے تاکہ اس کی شفاعت قبول کی طرف زیادہ داعی ہو اور اسی کے مثل قہ میں ہے اور اس کو ابن مالک نے کرمانی سے شرح و قایہ میں نقل کیا ہے۔

(حاشیہ علی مراقی الفلاح / ص ۴۷۸)

میت کی داڑھی اور سر پر حنوط اور سجدوں کی جگہوں پر کافور ملنا

سوال: میت کی داڑھی اور اس کے سر پر حنوط اور اس کی پیشانی، ناک اور گھٹنے وغیرہ پر کافور کیوں ملا جاتا ہے؟

جواب: قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَا حَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ: فَإِنَّ هَذَا الطَّيِّبَ لِضِيَاةِ الْمَلَائِكَةِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ. یعنی یہ خوشبو ملائکہ علیہم الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ کی ضیافت کیلئے ہے (النور والضمیامن افادات الامام احمد رضا/ص ۲۸۹) اِنَّ الطَّيِّبَ سُنَّةَ وَالْمَسَاجِدُ اَوْلَى بِالْكَرَامَةِ وَصِيَانَةَ لَهَا عَنْ سُرْعَةِ الْفَسَادِ. یعنی خوشبو لگانا سنت ہے اور مسجدوں کی جگہ تعظیم کی زیادہ مقدار ہے اور اس میں سجدوں کی جگہوں کے جلد خراب ہونے سے حفاظت بھی ہے (بحوالہ سابق)

میت کے غسل کی ابتدا کیا ہے؟

سوال: میت کے غسل کی مشروعیت کی اصل (ابتدا) کیا ہے؟

جواب: الْأَصْلُ فِي مَشْرُوعِيَّةِ الْغُسْلِ تَغْسِيلُ الْمَلَائِكَةِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخْرَجَ الْحَاكِمُ وَصَحَّحَهُ قَالَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ آدَمُ رَجُلًا اشْقَرُ طَوًّا أَلَا كَانَهُ نَخْلَةً سُحُوقٍ فَلَمَّا حَضَرَهُ الْمَوْتُ نَزَلَتِ الْمَلَائِكَةُ بِحُنُوطِهِ وَكَفَنَهُ مِنَ الْجَنَّةِ فَلَمَّامَاتٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ غَسَلُوهُ بِالْمَاءِ وَالسُّدْرِ ثَلَاثًا وَجَعَلُوا فِي الثَّلَاثَةِ كَافُورًا وَكَفَنُوهُ فِي وَتْرٍ مِنَ الثِّيَابِ وَحَفَرُوا لَهُ لَحْدًا وَصَلُّوا عَلَيْهِ وَقَالُوا يَا بَنِي آدَمَ هَذِهِ سُنَّتُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ فَكُلُّكُمْ فَاغْلُظُوا أَخْرَجَهُ عَبْدُ الرَّزَّاقِ فِي مُصَنَّفِهِ ۳/۲۴۸

ترجمہ: میت کے غسل کی مشروعیت میں اصل حضرت آدم علیہ السلام کو فرشتوں کا غسل دینا ہے حاکم نے نقل کیا اور اسے صحیح قرار دیا۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدم علیہ السلام زرد رنگ کے طویل القامت مرد تھے گویا کہ خرما کا لمبا درخت پس جب ان کے وصال کا وقت آیا تو فرشتے جنت سے ان کیلئے کفن وحنوط (خوشبو) لیکر نازل ہوئے پھر جب آپ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ وصال فرما چکے تو فرشتوں نے آپ کو پانی اور پیری کی پتی سے تین مرتبہ غسل دیا اور تیسری بار میں کا نور ملا دیا اور انہوں نے آپ کو طاق کپڑوں میں کفن دیا آپ کیلئے لحد کھودی اور آپ کی نماز جنازہ پڑھی اور انہوں نے کہا اے اولاد آدم ان کے بعد یہ تمہارے لیے سنت ہے تو کل کے کل تم کرو اسے عبدالرزاق نے اپنی ”مُصَنَّف“ ج/۳/ص/۲۴۸ پر ذکر کیا۔ (النور والضیاء من افادات الامام احمد رضا/ص/۲۸۸)

مغرب کے وقت جنازہ حاضر ہو تو پہلے مغرب کی سنت پڑھے یا جنازہ؟

سوال: اگر مغرب کے وقت جنازہ لایا جائے تو تین رکعت مغرب کا فرض پڑھنے کے بعد پہلے جنازہ پڑھے یا مغرب کی سنت؟

جواب: مرقی الفلاح میں ”وَتَعْجِيلُ الْمَغْرِبِ إِلَّا فِي يَوْمِ غَيْمٍ“ کے تحت ہے ”وَتَقَدَّمَ الْمَغْرِبُ ثُمَّ الْجَنَازَةُ ثُمَّ سُنَّةُ الْمَغْرِبِ“ یعنی مغرب کے فرض کو مقدم کیا جائے پھر جنازہ پھر مغرب کی سنت پڑھی جائے اور اس کا حاشیہ النور و الضیاء میں ہے ”وَوَجْهُ التَّقْدِيمِ: أَنَّ الْمَغْرِبَ فَرَضٌ عَيْنٍ وَهُوَ مُقَدَّمٌ عَلَى فَرَضِ الْكِفَايَةِ الَّذِي هُوَ صَلَاةُ الْجَنَازَةِ وَفَرَضُ الْكِفَايَةِ مُقَدَّمٌ عَلَى السُّنَّةِ“ یعنی مقدم کرنے کی وجہ یہ ہے کہ مغرب فرض عین ہے اور فرض عین جنازہ پر مقدم ہوتا ہے اور فرض کفایہ

سنت پر مقدم ہوتا ہے۔ پھر ”ثُمَّ الْمَغْرِبُ“ کے تحت حاشیہ میں ہے ”قَالَ الطَّحْطَاوِيُّ عَلَى الدَّرِّ: وَالْمُسْتَحَبُّ تَاخِيرُ الْجَنَازَةِ عَنْ سُنَّةِ الْمَغْرِبِ؛ لِأَنَّ وَقْتِ الْمَغْرِبِ الْمُسْتَحَبَّ ضَيْقٌ وَتَاخِيرُ سُنَّةِ الْمَغْرِبِ إِلَى الْوَقْتِ الْمَكْرُوهِ مَكْرُوهٌ كَمَا خَيْرِ الْفَرَضِ فَكَمَا لَا تُتَقَدَّمُ الْجَنَازَةُ عَلَى فَرَضِ الْمَغْرِبِ لَا تُتَقَدَّمُ عَلَى سُنَّتِهَا وَبِهَذَا يُفْتَى! (رد المحتار، کتاب الصلاة، باب يجوز قضاء الفائتة، ۲/۵۴۸)

ترجمہ: یعنی طحطاوی نے درمختار کے تحت فرمایا: اور مغرب کی سنت سے جنازہ کو مؤخر کرنا سنت ہے کیونکہ مغرب کا مستحب وقت تنگ ہے اور مغرب کی سنت کو وقت مکروہ تک مؤخر کرنا مکروہ ہے جیسا کہ فرض کو مؤخر کرنا مکروہ ہے پس جس طرح مغرب کے فرض پر جنازہ کو مقدم نہیں کیا جاتا اس کی سنت پر بھی مقدم نہیں کیا جائے گا اور اسی پر فتویٰ ہے۔

(النور والضيامن افادات الامام احمد رضا، ص/۱۱۳)

اکراہ کی صورت میں افطار کی رخصت

سوال: کوئی تندرست مقيم شخص رمضان میں روزہ رکھے اور اسے قتل کی دھمکی دیکر روزہ توڑنے پر مجبور کیا جائے تو روزہ توڑنے کی اجازت ہے لیکن نہ توڑنا افضل یہاں تک کہ اگر نہ توڑا اور قتل کر دیا گیا تو ثواب پائے گا اور اگر مریض یا مسافر ہو تو اکراہ میں افطار افضل بلکہ واجب یہاں تک کہ اگر افطار نہ کیا اور قتل کر دیا گیا تو گنہگار ہوگا ایسا کیوں؟

جواب: وَوَجْهَ الْفَرْقِ: أَنَّ فِي الصَّحِيحِ الْمُفِيمِ الْوَجُوبَ كَانَ ثَابِتًا قَبْلَ الْإِكْرَاهِ مِنْ غَيْرِ رُخْصَةِ التَّرْكِ أَصْلًا، فَإِذَا جَاءَ الْإِكْرَاهُ وَإِنَّهُ مِنْ أَسْبَابِ الرُّخْصَةِ فَكَانَ أَثَرُهُ فِي اثْبَاتِ رُخْصَةِ التَّرْكِ لَافِي اسْقَاطِ الْوَجُوبِ، فَكَانَ الْوَجُوبُ قَائِمًا فَكَانَ حَقُّ اللَّهِ تَعَالَى قَائِمًا فَكَانَ بِالْإِمْتِنَاعِ بِأَدْلَا نَفْسَهُ لِإِقَامَةِ حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى

فَكَانَ أَفْضَلَ كَمَا فِي الْإِكْرَاهِ عَلَى اجْتِرَاءِ كَلِمَةِ الْكُفْرِ وَالْإِكْرَاهِ عَلَى
 اتِّلَافِ مَالِ الْغَيْرِ، فَمَا فِي الْمَرِيضِ وَالْمُسَافِرِ فَالْوَجُوبُ مَعَ رُخْصَةِ
 التَّرِكِ كَانَ ثَابِتًا قَبْلَ الْإِكْرَاهِ فَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْإِكْرَاهِ اثْرٌ آخِرٌ لَمْ يَكُنْ
 ثَابِتًا قَبْلَهُ، وَلَيْسَ ذَلِكَ إِلَّا اسْقَاطَ الْوَاجِبِ رَأْسًا وَاثْبَاتِ الْإِبَاحَةِ الْمُطْلَقَةِ
 فَنَزَلَ مَنْزِلَةَ الْإِكْرَاهِ عَلَى أَكْلِ الْمَيْتَةِ، وَهُنَاكَ يَبَاحُ لَهُ الْأَكْلُ بَلْ يَجِبُ
 عَلَيْهِ كَذَا هُنَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ترجمہ: اور وجہ فرق یہ ہے کہ صحیح سالم مقیم کے حق میں اکراہ سے پہلے بالکل ترک کی رخصت کے بغیر وجوب ثابت تھا پس جب اکراہ پایا گیا اور وہ رخصت کے اسباب میں سے ہے تو اس کا اثر ترک کے رخصت کو ثابت کرنے میں ہوگا نہ کہ وجوب کو ساقط کرنے میں پس وجوب قائم رہے گا تو اللہ تعالیٰ کا حق قائم رہے گا تو روزہ توڑنے سے رکنے میں اللہ تعالیٰ کے حق کو قائم کرنے کیلئے نفس کو لگانا ہوگا اسلئے رکنہ ہی افضل ہوگا جیسا کہ کلمہ کفر کے جاری کرنے اور غیر کا مال تلف کرنے پر اکراہ میں جاری اور تلف کرنے سے احتراز افضل ہے ہاں مریض اور مسافر میں تو اکراہ سے پہلے ترک کی رخصت کے ساتھ وجوب ثابت تھا پس ضروری ہے کہ اکراہ کیلئے ایک دوسرا اثر ایسا ہو جو اس سے پہلے ثابت نہ تھا اور بالکلیہ وجوب کو ساقط کرنے اور مطلقا اباحت کو ثابت کرنے کے علاوہ کچھ نہیں پس اسے مردار کھانے پر اکراہ کے منزل میں اتار لیا گیا اور وہاں اس کے لئے کھانا مباح بلکہ واجب ہے تو ایسا ہی یہاں بھی۔ واللہ اعلم بالشواہد

(بدائع الصنائع / کتاب الصوم / ج / ۲ / ص ۲۵۰)

دن میں نفل نماز ایک سلام سے چار رکعت سے زیادہ مکروہ کیوں؟

سوال: دن میں نفل نماز ایک سلام سے چار ہی رکعت پڑھنا جائز اور چار سے زیادہ مکروہ کیوں؟

جواب: وَذَكَرَ فِي "الْجَامِعِ الصَّغِيرِ" فِي صَلَاةِ اللَّيْلِ: إِنَّ شِئْتَ فَصَلَّ بِتَكْبِيرَةٍ رَكَعَتَيْنِ، وَإِنْ شِئْتَ أَرْبَعًا، وَإِنْ شِئْتَ سِتًّا، وَلَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ، وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ النَّوَافِلَ شُرِعَتْ تَبَعًا لِلْفَرَائِضِ، وَالتَّبَعُ لَا يُخَالِفُ الْأَصْلَ، فَلَوْ زِيدَتْ عَلَى الْأَرْبَعِ فِي النَّهَارِ لَخَالَفَتْ الْفَرَائِضَ.

ترجمہ: اور (امام محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے) جامع صغیر میں رات کی (نفل) نماز کے سلسلے میں فرمایا اگر تم چاہو تو ایک تکبیر سے دو اور چاہو تو چار اور اگر چاہو تو چھ رکعتیں پڑھو اور اس پر زیادہ نہ کرو اور ضابطہ اس میں یہ ہے کہ نوافل فرائض کے تابع ہو کر شروع ہوئی ہیں اور تبع اصل کے مخالف نہیں ہوتا پس اگر دن میں چار رکعت پر زیادہ کیا جائے تو ضرور فرائض کے مخالف ہوگا (جو ضابطہ مذکورہ کے خلاف ہونے کی وجہ سے ناجائز ہوگا)

(بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج ۲ / ص ۱۳)

پھر رات میں آٹھ رکعت تک کیوں جائز ہے؟

سوال: پھر رات میں آٹھ رکعت تک کیوں جائز ہے جبکہ اس میں بھی مذکورہ ضابطہ کے خلاف لازم آتا ہے؟

جواب: وَهَذَا هُوَ الْقِيَاسُ فِي اللَّيْلِ، لِأَنَّ الزِّيَادَةَ عَلَى الْأَرْبَعِ إِلَى الثَّمَانِ أَوْ إِلَى السِّتِّ عَرَفْنَاهُ بِالنَّصِّ، وَهُوَ مَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّي بِاللَّيْلِ خَمْسَ رَكَعَاتٍ، سَبْعَ رَكَعَاتٍ، تِسْعَ رَكَعَاتٍ، إِحْدَى عَشْرَةَ رَكَعَةً،

ثَلَاثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً، وَالثَّلَاثُ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَعْدَادِ الْوَتْرُ
 وَرَكْعَتَانِ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشْرَ سُنَّةِ الْفَجْرِ فَيَبْقَى رَكْعَتَانِ وَأَرْبَعٌ وَسِتٌّ وَثَمَانٌ،
 فَيَجُوزُ إِلَى هَذَا الْقَدْرِ بِتَسْلِيمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ غَيْرِ كَرَاهَةٍ.
ترجمہ: اور یہی قیاس تورات کی نماز میں بھی ہے مگر یہ کہ آٹھ یا چھ تک چار پر زیادتی کو ہم
 نے نص سے جانا اور نص وہ حدیث پاک ہے جو نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی
 ہے کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پانچ سات، نو، گیارہ اور تیرہ رکعتیں پڑھا کرتے
 تھے اور ان عددوں میں سے ہر ایک سے تین وتر ہے اور تیرہ میں سے دو فجر کی سنت ہے تو
 ۸/۶/۲۲ باقی رہا پس ایک سلام سے اس مقدار تک بلا کراہت جائز ہوگا۔

(بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج / ۲ / ص / ۱۳ / ۱۴)

جمعہ کے دن زوال کے وقت اور مکہ مکرمہ میں اوقات مکروہہ میں نفل نماز مکروہہ کیوں؟

سوال: جمعہ کے دن زوال کے وقت اور مکہ مکرمہ میں اوقات مکروہہ میں نفل نماز مکروہہ کیوں
 جبکہ حدیث شریف میں پڑھنے کی اجازت ہے چنانچہ جمعہ کے دن کے بارے میں حدیث
 شریف ہے ”أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ وَقْتُ الزَّوَالِ
 الْيَوْمَ الْجُمُعَةِ“ یعنی نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سوائے جمعہ کے دن کے زوال کے
 وقت نماز پڑھنے سے منع فرمایا اور مکہ مکرمہ کے بارے میں حدیث ہے ”أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
 تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ إِلَّا بِمَكَّةَ“ یعنی نبی صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم نے ان اوقات (اوقات مکروہہ) میں سوائے مکہ مکرمہ کے نماز پڑھنے سے منع فرمایا۔

جواب: رَوَى عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ الْجُهَنِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: ثَلَاثَ سَاعَاتِ

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْهَانَا أَنْ نُصَلِّيَ فِيهَا، وَأَنْ نَقْبُرَ فِيهَا مَوْتَانَا: إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ حَتَّى تَرْتَفِعَ، وَتَصَيَّفَتْ لِلْمُغِيبِ، وَعِنْدَ الزَّوَالِ.

ترجمہ: حضرت عقبہ بن عامر جہنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے آپ نے فرمایا کہ تین وقت ایسے ہیں جن میں نماز پڑھنے اور مردوں کو دفن کرنے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا جبکہ سورج طلوع ہو یہاں تک کہ بلند ہو جائے اور جب سورج غروب ہونے کیلئے مائل ہو جائے اور زوال کے وقت۔

دوسری حدیث! وَرَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ وَقْتُ الطُّلُوعِ وَالْغُرُوبِ وَقَالَ: لِأَنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ وَتَغْرُبُ بَيْنَ قَرْنَيْ الشَّيْطَانِ.

ترجمہ: اور مروی ہے حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے طلوع و غروب کے وقت نماز پڑھنے سے منع فرمایا اور فرمایا کہ سورج شیطان کے دو سنگوں کے درمیان طلوع و غروب ہوتا ہے۔

تیسری حدیث: وَرَوَى الصَّالِحِيُّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَالَ: إِنَّهَا تَطْلُعُ بَيْنَ قَرْنَيْ شَيْطَانٍ يَزِينُهَا فِي عَيْنِ مَنْ يُعْبُدُهَا حَتَّى يَسْجُدَ لَهَا فَإِذَا ارْتَفَعَتْ فَارْقَهَا فَإِذَا كَانَتْ عِنْدَ قَائِمِ الظَّهِيرَةِ قَارَنَهَا فَإِذَا مَالَتْ فَارْقَهَا فَإِذَا دَنَتْ لِلْغُرُوبِ قَارَنَهَا فَإِذَا غَرَبَتْ فَارْقَهَا فَلَا تُصَلُّوا فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ.

ترجمہ: اور روایت کیا صالحی نے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سورج طلوع ہونے کے وقت نماز پڑھنے سے منع فرمایا اور فرمایا کہ بلاشبہ وہ طلوع ہوتا ہے شیطان کے دو سنگوں کے درمیان اس شخص

کی نظر میں سورج خوبصورت لگتا ہے جو اس کی عبادت کرتا ہے یہاں تک کہ وہ اس کو سجدہ کرتا ہے پس جب سورج بلند ہو جاتا ہے تو شیطان اس سے الگ ہو جاتا ہے پھر جب دوپہر قائم ہونے کو ہوتا ہے تو اس سے مل جاتا ہے پھر جب سورج ڈھل جاتا ہے تو اس سے جدا ہو جاتا ہے پھر جب غروب ہونے کے قریب ہوتا ہے تو اس سے مل جاتا ہے پھر جب غروب ہو جاتا ہے تو اس سے الگ ہو جاتا ہے پس ان اوقات میں نماز نہ پڑھو۔

تشریح : فَالْنَبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ مِنْ غَيْرِ فَضْلِ فَهُوَ عَلَى الْعُمُومِ وَالْإِطْلَاقِ، وَنَبَّهَ عَلَى مَعْنَى النَّهْيِ، وَهُوَ طُلُوعُ الشَّمْسِ بَيْنَ قَرْنَيْ الشَّيْطَانِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ عَبْدَةَ الشَّمْسِ يَعْبُدُونَ الشَّمْسَ وَيَسْجُدُونَ لَهَا عِنْدَ الطُّلُوعِ تَحِيَّةً لَهَا وَعِنْدَ الزَّوَالِ لِاسْتِمَامِ عُلوِّهَا، وَعِنْدَ الْغُرُوبِ وَدَاعَالِهَا فَيَجْنِي الشَّيْطَانُ فَيَجْعَلُ الشَّمْسَ بَيْنَ قَرْنَيْهِ لِيَقَعَ سُجُودُهُمْ نَحْوَ الشَّمْسِ لَهُ، فَهِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الصَّلَاةِ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ لِتَلَايَعِ التَّشْبُهَةِ بِعَبْدَةِ الشَّمْسِ، وَهَذَا الْمَعْنَى يُعْمُ الْمُصَلِّينَ أَجْمَعَ فَقَدْ عَمَّ النَّهْيُ بِصِيغَتِهِ وَمَعْنَاهُ فَلَا مَعْنَى لِلتَّخْصِصِ، وَمَارَوْى مِنَ النَّهْيِ إِلَّا بِمَكَّةَ شَاذٌّ، لَا يَقْبَلُ فِي مُعَارَضَةِ الْمَشْهُورِ، وَكَذَا رِوَايَةُ اسْتِثْنَاءِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ غَرِيبَةٌ فَلَا يَجُوزُ تَخْصِصُ الْمَشْهُورِ بِهَا.

ترجمہ : حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بلا فصل ان اوقات میں نماز پڑھنے سے منع فرمایا تو وہ عموم و اطلاق پر رہے گا اور معنی ممانعت پر آگاہ فرمایا کہ وہ شیطان کے دوستوں کے درمیان سورج

کا طلوع ہونا ہے اور وہ اسلئے کہ سورج کے پوجاری سورج کی عبادت اور اسے سجدہ کرتے ہیں طلوع کے وقت اس کے استقبال اور تعظیم کیلئے اور زوال کے وقت اس کی بلندی کی تکمیل طلب کرنے کیلئے اور غروب کے وقت اس کی رخصتی کیلئے پس شیطان آتا ہے اور سورج کو اپنے دونوں سگلوں کے درمیان کر لیتا ہے تاکہ ان کے سجدے جانب شمس اس کیلئے واقع ہو تو حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان اوقات میں نماز پڑھنے سے منع فرمایا تاکہ سورج پرستوں سے مشابہت نہ ہو اور یہ معنی تمام نمازیوں کو شامل ہے تو تحقیق کہ نبی اپنے صیغہ و معنی کے اعتبار سے عام ہوگی پس تخصیص کی کوئی راہ نہیں اور جو حدیث مکہ کے ماسوا نہیں کے سلسلے میں مروی ہے وہ شاذ ہے جو مشہور کے مقابل مقبول نہیں اور یونہی جمعہ کے دن کے استثناء والی روایت غریب ہے جس کے ذریعے مشہور کی تخصیص جائز نہیں

﴿بدائع الصنائع / کتاب الصلاة / ج ۲ / ص ۱۵۶﴾

حیض کا ابتدائی سبب اور حیض والے جانور

سوال: حیض کا ابتدائی سبب کیا ہے اور کتنے جانور ہیں جنہیں حیض آتا ہے ؟

جواب: الْحَيْضُ وَسَبَبُهُ الْإِبْتِدَائِيُّ مَا قِيلَ: إِنَّ أُمَّنَا حَوَاءَ لَمَّا كَسَرَتْ شَجَرَةَ الْحَنَّةِ وَأَدْمَتَهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: لَا ذَمَّ لَكَ كَمَا أَدْمَيْتَهُ وَإِبْتِلَاهَا بِالْحَيْضِ هِيَ وَجَمِيعَ بَنَاتِهَا إِلَى السَّاعَةِ. وَأَصَابَهَا بَعْدَ أَنْ أَهْبَطَتْ مِنَ الْجَنَّةِ وَلَقَدْ نَظَّمْ بَعْضُهُمْ مَنْ يُحِيضُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ فَقَالَ:

وَهِيَ النَّيَاقُ وَصَبُعُهَا وَالْأَرْزُبُ	الْحَيْضُ يَأْتِي لِلنِّسَاءِ وَتَسْعَةُ
وَالْعُرْسُ وَالْحَيَّاتُ مِنْهَا تُحْسَبُ	وَالْوَرُغُ الْخِفَاشُ حِجْرَةٌ كَلْبَةٌ
فَأَحْفَظُ فَفِي حِفْظِ النَّظَائِرِ يَرُغَبُ	وَالْبَعْضُ زَادَ سُمَيْكَةً رُعَاشَةً

ترجمہ : حیض اور اس کا ابتدائی سبب وہ ہے جو کہا گیا ہے کہ جب ہماری ماں حضرت حواء رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے گندم کے پودے کو توڑ کر اس کا سالن بنائی تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا میں ضرور تجھے سرخ کروں گا جیسا کہ تو نے اسے سرخ کیا اور قیامت تک کیلئے انہیں اور ان کی تمام بیٹیوں کو حیض میں مبتلا فرما دیا اور حضرت حواء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو وہ جنت سے اتارے جانے کے بعد پہنچا۔ اور جن حیوانات کو حیض آتا ہے انہیں بعض حضرات نے نظم میں پیرویا ہے چنانچہ فرمایا ہے کہ

حیض عورتوں کو آتا ہے اور نوحیوانات کو

(۱) اونٹنی (۲) بچو (۳) خرگوش (۴) چھکلی (۵) چمگادڑ (۶) گھوڑی (۷) کتیا (۸) نیولا اور (۹) سانپ اسی میں سے شمار کیا جاتا ہے اور بعض نے مچھلی اور ستر مرغ کا اضافہ کیا ہے تو یاد کر لو پس نظائر کے حفظ میں رغبت ہوتی ہے۔

﴿النور الضیاء من افادات الامام احمد رضا علی مراقی الفلاح / ص ۹۲﴾

حیض و نفاس کی حالت میں استمتاع سے کیا مراد ہے؟

سوال : حیض و نفاس کی حالت میں ناف کے نیچے سے گھٹنا کے نیچے تک استمتاع حرام ہے جیسا کہ نور الایضاح میں ہے ”وَالْإِسْتِمْتَاعُ بِمَاتَحَتِ السُّرَّةِ إِلَى تَحْتِ الرُّكْبَةِ“ استمتاع سے کیا مراد ہے؟

جواب : الْمُرَادُ مِنَ الْإِسْتِمْتَاعِ أَعْمٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ بِالنَّظَرِ أَوْ بِاللَّمْسِ بِالذِّكْرِ أَوْ بغيرِهِ عَلَى مَا فِي فَتَاوَى الْإِمَامِ أَحْمَدَ رَضَاخَانَ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ حَيْثُ قَالَ : وَالضَّابِطَةُ فِيهِ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ التَّمْنَعُ بِيَدِنِ الْمَرْأَةِ حَالَةَ الْحَيْضِ وَالنَّفَاسِ بِمَاتَحَتِ السُّرَّةِ إِلَى الرُّكْبَةِ بِلَا حَائِلٍ يَمْنَعُ وَصُولَ الْحَرَارَةِ إِلَى بَدَنِهِ حَتَّى لَا يَجِلَّ

النَّظْرُ أَيْضًا إِلَىٰ هَذَا الْمَحْدُودِ مِنْ بَدَنِهَا شَهْوَةٌ وَمَسُّ هَذَا الْمَحْدُودِ وَإِنْ كَانَ بِالشَّهْوَةِ لَا يَجُوزُ أَيْضًا وَالَّذِي فَوْقَ هَذَا الْمَحْدُودِ أَوْ تَحْتَهُ مِنَ الْبَدَنِ يَجُوزُ التَّمَتُّعُ بِهِ مُطْلَقًا حَتَّىٰ سَحِقَ الذِّكْرُ مَعَ الْإِنْزَالِ.

ترجمہ : استمتاع سے مراد عام ہے دیکھنے سے ہو یا آلہ تناسل یا اسکے علاوہ سے چھونے سے اس مطابق جو امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن کے فتاویٰ میں ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ اس میں ضابطہ یہ ہے کہ حالت حیض و نفاس میں عورت کے بدن سے ناف کے نیچے سے گھٹنے کے نیچے تک بغیر کسی ایسے حائل کے جو مرد کے بدن تک حرارت کے پہنچنے سے مانع ہو فائدہ اٹھانا جائز نہیں یہاں تک کہ شہوت کے ساتھ عورت کے بدن کے اس محدود حصہ کی طرف دیکھنا بھی جائز نہیں اور اس محدود حصہ کو چھونا بھی جائز نہیں اگرچہ بغیر شہوت کے ہو اور جو بدن کے اس محدود حصہ کے اوپر یا نیچے ہے اس سے فائدہ حاصل کرنا مطلقاً جائز ہے حتیٰ کہ انزال کے ساتھ آلہ تناسل نرم پڑ جائے۔

﴿النور والضمیاء من افادات الامام احمد رضا علی مراقی الفلاح / ص / ۹۴﴾

منی نکلنے سے غسل واجب ہوتا ہے اور پیشاب وغیرہ سے کیوں نہیں؟

سوال: منی نکلنے سے غسل واجب ہوتا ہے اور پیشاب وغیرہ سے کیوں نہیں؟

جواب: إِنَّمَا وَجِبَ غَسْلُ جَمِيعِ الْبَدَنِ بِخُرُوجِ الْمَنِيِّ وَلَمْ يَجِبْ بِخُرُوجِ الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ وَإِنَّمَا وَجِبَ غَسْلُ الْأَعْضَاءِ الْمَخْصُوصَةِ لِأَنَّهَا لَوْ جُوهٍ
یعنی منی نکلنے سے غسل واجب ہوتا ہے اور پیشاب وغیرہ سے واجب نہیں ہوتا اس کی تین وجہ ہیں
أحدها: أَنَّ قِصَاءَ الشَّهْوَةِ بِإِنْزَالِ الْمَنِيِّ اسْتِمْتَاعٌ بِنِعْمَةٍ يَظْهَرُ أَثَرُهَا فِي

جَمِيعِ الْبَدَنِ وَهُوَ اللَّذَّةُ فَأَمِرَ بِغَسْلِ جَمِيعِ الْبَدَنِ شُكْرًا لِهَذِهِ النِّعْمَةِ وَهَذَا لَا يَتَقَرَّرُ فِي الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ - یعنی انزال منی کے ساتھ قضاء شہوت میں ایسی لذت کا حصول ہوتا ہے جس سے پورا بدن متمتع ہوتا ہے اس لئے اس نعمت کے شکر یہ میں پورے بدن کے غسل کا حکم ہوا۔ اسی سبب سے وجوب غسل کے لئے خروج منی ”علی وجہ الدفق والشهوة“ کی قید ہے کہ بغیر اس کے لذت کا حصول نہیں ہوتا اسی لئے اس صورت میں وضو واجب ہوتا ہے نہ کہ غسل۔

وَالثَّانِي : أَنَّ الْجَنَابَةَ تَأْخُذُ جَمِيعَ الْبَدَنِ ظَاهِرَهُ وَبَاطِنَهُ لِأَنَّ الْوُطْئِي الَّذِي هُوَ سَبَبُهُ لَا يَكُونُ إِلَّا بِاسْتِمْتَاعٍ لِجَمِيعِ مَا فِي الْبَدَنِ مِنَ الْقُوَّةِ حَتَّى يَضْعَفَ الْإِنْسَانُ بِالْإِكْتِسَارِ مِنْهُ وَيَقْوَى بِالْإِمْتِنَاعِ فَإِذَا أَخَذَتِ الْجَنَابَةُ جَمِيعَ الْبَدَنِ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ وَجَبَ غَسْلُ جَمِيعِ الْبَدَنِ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ وَلَا كَذَلِكَ الْحَدَثُ فَإِنَّهُ لَا يَأْخُذُ إِلَّا الظَّاهِرَ مِنَ الْأَطْرَافِ لِأَنَّ سَبَبَهُ يَكُونُ بِظَوَاهِرِ الْأَطْرَافِ مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَلَا يَكُونَانِ بِاسْتِعْمَالِ جَمِيعِ الْبَدَنِ فَأَوْجَبَ غَسْلَ ظَوَاهِرِ الْأَطْرَافِ لِجَمِيعِ الْبَدَنِ .

یعنی جنابت پورے بدن کی قوت سے حاصل ہوتی ہے اسی لئے اس کی زیادتی کا اثر پورے جسم سے ظاہر ہوتا ہے لہذا جنابت سے پورا بدن ظاہر و باطن بقدر امکان دھونے کا حکم ہوا۔ اور یہ باتیں پیشاب وغیرہ میں نہیں پائی جاتی ہیں۔

وَالثَّالِث : أَنَّ غَسْلَ الْكُلِّ أَوْ الْبَعْضِ وَجَبَ وَسِيْلَةً إِلَى الصَّلَاةِ الَّتِي هِيَ خِدْمَةُ الرَّبِّ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَالْقِيَامُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَعْظِيمُهُ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُصَلِّي

عَلَىٰ أَطْهَرِ الْأَحْوَالِ وَأَنْظِفِهَا لِيَكُونَ أَقْرَبَ إِلَى التَّعْظِيمِ وَأَكْمَلَ فِي الْخِدْمَةِ
 ، وَكَمَالِ النَّظَافَةِ يَحْصُلُ بِغَسْلِ جَمِيعِ الْبَدَنِ وَهَذَا هُوَ الْعَزِيمَةُ فِي الْحَدِيثِ
 أَيضًا لِأَنَّ ذَلِكَ مِمَّا يَكْثُرُ وَجُودُهُ فَأَكْتَفَى فِيهِ بِالْيَسْرِ النَّظَافَةِ وَهِيَ تَنْقِيَةُ
 الْأَطْرَافِ الَّتِي تَنْكَشِفُ كَثِيرًا وَتَقَعُ عَلَيْهِ الْإِبْصَارُ أَبَدًا وَأَقِيمَ ذَلِكَ مَقَامَ
 غَسْلِ كُلِّ الْبَدَنِ دَفْعًا لِلْحَرَجِ وَتَيْسِيرًا وَفَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَلَا حَرَجَ فِي
 الْجَنَابَةِ لِأَنَّهَا لَا تَكْثُرُ فَبَقِيَ الْأَمْرُ فِيهَا عَلَى الْعَزِيمَةِ

مطلب یہ ہے کہ نماز یعنی بارگاہ الہی میں حاضری کے لئے کمال نظافت چاہئے اور کمال نظافت پورے بدن کے غسل ہی سے حاصل ہوگا مگر پیشاب وغیرہ جس کا وقوع کثیر ہے اس میں خدائے تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے بندوں کی آسانی کے لئے وضو کو غسل کے قائم مقام کر دیا۔ اور جنابت کا وقوع چونکہ کم ہے اس لئے اس میں پورے بدن کا ہونا لازم قرار دیا گیا

﴿بدائع الصنائع ج/۱ / کتاب الطہارۃ / ص / ۱۴۶﴾

جمعہ کا خطبہ نماز سے پہلے اور عیدین کا خطبہ نماز کے بعد کیوں؟

سوال: جمعہ کا خطبہ نماز سے پہلے اور عیدین کا خطبہ نماز کے بعد پڑھا جاتا ہے ایسا کیوں؟

جواب: جمعہ کا خطبہ نماز سے پہلے اور عیدین کا خطبہ نماز کے بعد اس لئے پڑھا جاتا ہے کہ ہمارے نبی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ایسا ہی ثابت ہے۔ اور جمعہ کی نماز میں خطبہ شرط ہے اور شرط مشروط پر مقدم ہوا کرتی ہے اس لئے بھی خطبہ جمعہ نماز سے پہلے پڑھا جاتا ہے۔ اور عیدین کی نماز میں خطبہ سنت ہے جسے نماز کے بعد پڑھنے کا حکم ہے اس لئے اس کو بعد میں پڑھا جاتا ہے **فتاویٰ عالمگیری** جلد اول صفحہ ۵۰ پر ہے.....

” وَ يُشْتَرَطُ لِلْعِيدِ مَا يُشْتَرَطُ لِلْجُمُعَةِ إِلَّا خُطْبَةٌ كَذَا فِي الْخُلَاصَةِ فَإِنَّهَا سُنَّةٌ بَعْدَ الصَّلَاةِ وَ تَجُوزُ الصَّلَاةُ بِدُونِهَا وَإِنْ حَطَبَ قَبْلَ الصَّلَاةِ جَازَ وَ يَكْرَهُ كَذَا فِي مُحِيطِ السَّرْحَسِيِّ وَلَا تُعَادُ الْخُطْبَةُ بَعْدَ الصَّلَاةِ كَذَا فِي فَتَاوَى قَاضِي خَانَ“

اور شامی جلد اول صفحہ ۱۶۶ پر ہے ” اِنَّهَا فِيهَا سُنَّةٌ لَا شَرْطٌ وَ اِنَّهَا بَعْدَهَا لَا قَبْلَهَا بِخِلَافِ الْجُمُعَةِ. قَالَ فِي الْبَحْرِ حَتَّى لَوْ لَمْ يَخْطُبْ اَصْلًا صَحَّ وَ اَسَاءَ وَ لَا تُعَادُ الصَّلَاةُ“

اور حضور صدر الشریعہ بدر الطریقہ علیہ الرحمۃ والرضوان تحریر فرماتے ہیں ”صرف اتنا فرق ہے کہ جمعہ میں خطبہ شرط ہے اور عیدین میں سنت اگر جمعہ میں خطبہ نہ پڑھا تو جمعہ نہ ہو اور اس میں نہ پڑھا تو نماز ہوگئی مگر برا کیا۔

دوسرا فرق یہ ہے کہ جمعہ کا خطبہ قبل نماز ہے اور عیدین کا بعد نماز اگر پہلے پڑھ لیا تو برا کیا مگر نماز ہوگئی لوٹائی نہیں جائیگی اور خطبہ کا بھی اعادہ نہیں (بہار شریعت ج: ۴ / ص: ۱۰۶)

(فتاویٰ فقیہ ملت ج: ۱ / ص: ۲۵۲ / ۲۵۳)

جہنم کی آگ کارنگ

سوال: جہنم کی آگ کارنگ کیسا ہے؟

جواب: جہنم کی آگ مختلف رنگوں میں تبدیل ہوتی رہی۔ اولادہ سرخ تھی پھر سفید ہوگئی اس کے بعد سیاہ ہوگئی اور اب تک سیاہ ہی ہے علامہ ابو القاسم اصہبانی نے علامہ بیہقی سے روایت کیا کہ حضور پور نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ وسلم نے آیت کریمہ ”وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ“ (القران) تلاوت فرمائی اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ.....

”أَوْقَدَ عَلَيْهَا أَلْفَ عَامٍ حَتَّى إِحْمَرَّتْ وَ أَلْفَ عَامٍ حَتَّى اِبْيَضَّتْ وَ أَلْفَ عَامٍ حَتَّى اسْوَدَّتْ فَهِيَ مُظْلِمَةٌ لَا يَضِي لَهَا (الدُّرُّ الْمَنْشُورُ)

ترجمہ: جہنم میں ایک ہزار سال آگ جلائی گئی تو سرخ ہوئی پھر ایک ہزار سال (جلانی گئی) یہاں تک کہ سفید ہوئی پھر ایک ہزار سال حتیٰ کہ سیاہ ہو گئی پس جہنم کی آگ انتہائی سیاہ ہے جس کے شعلہ میں کوئی روشنی نہیں ہے (فتاویٰ یورپ ص ۸۶)

حضرت سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا دانشمندانہ فیصلہ

حضرت سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں ”جب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وصال (ظاہری) ہوا تو اس وقت میں کم سن تھا۔ میں نے اپنے ایک ہم عمر انصاری سے کہا: ”چلو اصحاب رسول رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے علم حاصل کر لیں کیونکہ ابھی وہ بہت ہیں“ وہ انصاری کہنے لگے: ”ابن عباس! اتنے صحابیوں کی موجودگی میں لوگوں کو بھلا تمہاری کیا ضرورت پڑے گی؟“ چنانچہ میں اکیلا ہی علم حاصل کرنے لگ گیا۔ بار بار ایسا ہوا کہ مجھے بتا چلا کہ فلاں صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس فلاں حدیث ہے میں اُن کے گھر دوڑا جاتا۔ اگر وہ قبولے میں (آرام کر رہے) ہوتے تو میں اپنی چادر کا تکیہ بنا کر ان کے دروازے پر پڑا رہتا، گرم ہوا میرے چہرے کو چھلساتی رہتی۔ جب وہ صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ باہر آتے اور مجھے اس حال میں پاتے تو متاثر ہو کر کہتے: ”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پچا کے بیٹے! آپ کیا چاہتے ہیں؟“ میں کہتا: ”سنا ہے آپ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی فلاں حدیث روایت کرتے ہیں، اسی کی طلب میں حاضر ہوا ہوں“ وہ کہتے: ”آپ نے کسی کو بھیج کر مجھے بلوایا ہوتا۔“ میں جواب دیتا: ”نہیں، اس کام کے لئے خود ہی آنا چاہیے تھا۔“ اس کے بعد یہ ہوا کہ جب اصحاب رسول رضی اللہ تعالیٰ عنہم دنیا سے رخصت ہو گئے تو وہی انصاری جب دیکھتے کہ لوگوں کو میری کیسی ضرورت ہے تو حسرت سے کہتے: ”ابن عباس! تم مجھ سے زیادہ عقل مند تھے

(سنن الدارمی ج ۱ / باب رحلة فی طلب العلم و احتمال العناء فیہ / ص ۸۷)

چند فقہی اصطلاحات

سوال: فرض، واجب، سنت مؤکدہ، سنت غیر مؤکدہ، مستحب، حرام، مکروہ تحریمی، اسانت، مکروہ تنزیہی، خلاف اولیٰ اور مباح کی تعریف کرتے ہوئے ان کے احکام بیان کیجئے؟

جواب

(۱) **فرض:** وہ حکم شرع ہے جو یہ نص قطعی جزاً ثابت ہو اور جس کو ادا کئے بغیر مسلمان بری الذمہ نہ ہو اگر اس کا حکم کسی عمل میں ہے تو اس کے بغیر وہ عمل کا عدم اور باطل قرار پائے گا اس کا تارک خواہ عادتاً ہو خواہ نادراً مستحق عذاب نارہے پھر اگر فرض اعتقادی ہو تو اس کا منکر ائمہ حنفیہ کے نزدیک مطلقاً کافر ہے اور اگر اس کی فرضیت عام و خاص پر روشن ہو تو ایسی فرضیت کا منکر اجماعاً قطعاً کافر ہے۔

(۲) **واجب:** وہ حکم شرع ہے جو دلائل شرع سے بطور ظنیّت ثابت ہو اگر وہ واجب اعتقادی ہے تو اس کا منکر فاسق و گمراہ ہے اور اگر وہ واجب عملی ہے تو اس کی ادائیگی عمل میں ضرور ہے بغیر اس کے عمل ناقص اور واجب الادا رہے گا عادتاً اس کا چھوڑنے والا مستحق عذاب نار اور نادراً چھوڑنے والا گنہگار ہے۔

(۳) **سنت مؤکدہ:** جس کے کرنے کی تاکید سنت سے ثابت ہو یا سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خود ہمیشہ وہ عمل کیا ہو مگر بیان جواز کے لئے کبھی اسے ترک بھی فرمادیا ہو اس کا چھوڑ دینا وجہ عذاب و عتاب ہے یعنی عادتاً چھوڑنے والا مستحق عذاب اور نادراً چھوڑنے والا مستحق عتاب ہے اور اسی کو اصطلاح میں اسانت بھی کہتے ہیں جو سنت مؤکدہ کے بالمقابل ہے۔

(۴) **سنت غیر مؤکدہ:** اسی کو سنت زائدہ بھی کہتے ہیں جس کے بجالانے کی تاکید سنت سے ثابت نہ ہو خواہ حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیشہ اس پر عمل فرمایا ہو یا نہیں اس کو بجالانا ثواب اور چھوڑ دینا اگرچہ عادتاً ہو جو عذاب نہیں ہاں مورث نفرت و عتاب ہے۔

(۵) **مستحب:** جس کی بجا آوری عندالشرع محبوب و پسندیدہ ہو اور اس کا ترک کر دینا عذاب و عتاب کا سبب نہ ہو خواہ اس عمل نے سید کائنات علیہ الصلوٰۃ و التسلیمات کی عملی زندگی میں باریابی حاصل کی ہو یا نہیں کسی عمل کے مستحب و مندوب ہونے کے لئے یہ کافی ہے کہ اس کو ائمہ اسلام یا علمائے کرام نے پسند فرمایا ہو اس کا کرنا جو ثواب اور نہ کرنا جو عتاب و سرزنش نہیں، **نوٹ:** یہ پانچوں وہ افعال شرعیہ ہیں جن کی بجا آوری شرع کے نزدیک مقصود و مطلوب و محبوب ہے اور ان کے مقابل پانچ ممنوعات شرعیہ ہیں جن کا ترک عندالشرع مطلوب و محبوب ہے۔

(۶) **حرام:** یہ فرض کے بالمقابل ہے جس کی ممانعت بہ نص قطعی ثابت ہو لہذا اس سے بچنا ضروری (فرض) ہے اور اس فعل کا مرتکب ہونا خواہ عادتاً ہو یا نادراً استحقاق عذاب کو لازم کرتا ہے کیوں کہ شرعاً اس کا ارتکاب گناہ کبیرہ اور فسق ہے۔

(۷) **مکرہ تحریمی:** وہ ہے جس کی ممانعت دلائل شرعیہ سے بطور دلیل ظنی ثابت ہو یہ واجب کے مقابل ہے اس کا فاعل مستحق عذاب اور گنہگار ہوتا ہے مگر اس کا گناہ حرام سے کم ہے اگر کسی عبادت میں واقع ہو تو عبادت کو ناقص بنا دیتی لہذا اس عبادت کا اعادہ عندالشرع مطلوب ہے۔

(۸) **اسانت:** یہ مکرہ تحریمی اور مکرہ تنزیہی کے درمیان گویا برزخ ہے یعنی تحریمی سے کچھ خیف اور تنزیہی سے کچھ زیادہ فحش لہذا یہ سنت مؤکدہ کے بالمقابل ہے عادتاً اس کے فاعل پر عذاب اور نادراً اسکے فاعل پر عتاب ہے۔

(۹) **مکروہ تنزیہی**: وہ ہے جس کا کرنا شرع شریف کو پسند نہیں لیکن اگر کوئی اس کا مرتکب ہو جائے تو وہ مستحق عذاب نہیں ہوگا قابل سرزنش ہو سکتا ہے یہ سنت غیر مؤکدہ کے مقابل ہے۔

(۱۰) **خلاف اولی**: یہ مستحب کے مقابل ہے یعنی نہ کرنا بہتر ہے اور کر لینے پر کوئی عذاب و عقاب یا سرزنش نہیں۔

(۱۱) **مباح**: جس کی حلت و حرمت، وجوب و کراہت وغیرہ پر کوئی دلیل شرع موجود نہ ہو جس کا کرنا اور نہ کرنا شریعت کے نزدیک برابر ہو لہذا اس کے فاعل و تارک پر نہ ثواب مرتب ہوگا اور نہ عذاب و عقاب۔

بجملہ اخروی امر بالمعروف کی تاویل یوں بھی ہو سکتی ہے کہ مستحب سے زیادہ اہم سنت غیر مؤکدہ ہے اور سنت غیر مؤکدہ سے زیادہ اہم و اکد سنت مؤکدہ ہے اور سنت مؤکدہ سے زیادہ ضروری واجب اور واجب سے بہت زیادہ ضروری فرض ہے اسی طرح نہی عن المنکر کی جانب بھی کہہ سکتے ہیں کہ خلاف اولی سے برا مکروہ تنزیہی ہے اور مکروہ تنزیہی سے زیادہ برا اسات ہے اور اسات سے بدتر مکروہ تحریمی ہے اور مکروہ تحریمی سے زیادہ اور بڑا گناہ کا کام حرام ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

(فتاویٰ یورپ ص: ۱۶۸/۱۶۹/۱۷۰)

ت

حیات مبارکہ ایک نظر میں

از قلم • خلیفہ حضور شیخ الاسلام حضرت علامہ مولانا محمد حامد نوری چلبھاری

آپ کا نام محمد ارمان علی

آپ کے والد کا نام ابوالحسن مرحوم و مغفور بن محمد یقین الدین مرحوم و مغفور

تاریخ پیدائش 1989ء مقام ڈانگول بارسوئی کٹھار بہار ہند

ابتدائی تعلیم ناظرہ گاؤں کے مکتب میں اور از اعدادیہ تا ثانیہ دارالعلوم غریب نواز، خواجہ نگر سالماری کٹھار بہار پھر از ثانیہ تا رابعہ الجامعۃ النظامیہ ملک پور ہاٹ از رابعہ تا فضیلت مدرسہ امیر العلوم سمنانیہ اشرف پور کچھوچھو مقدسہ اور پڑھائی کا زمانہ بڑی سادگی میں گزرا آپ مدرس، خطیب، شاعر، مفتی بھی ہیں آپ کے اخلاق جو ایک ملاقات کرے وہ گرویدہ ہو جائے۔

آپ کے رسالے عون الودود فی رد احسن و محمود، ارمان الفتاوی

آپ کے مضامین۔ زیورات کے مسائل، زکوٰۃ کے مسائل، شب برأت کے فضائل، نماز کے مسائل،

فیض الاحادیث پر تقریظ، تنویر الایمان پر وفات حسرت آیات، ساس اور بہو کا جھگڑا دور کرنے کا نسخہ

آپ کے مخصوص اساتذہ مولانا محبوب عالم، مولانا امام اختر، مولانا غلام حسین اور امیر العلوم

کے موجودہ اساتذہ

آپ کے رفقاء کرام مولانا احرار رضا سمنانی، مولانا مفتی اسلم اشرفی، مولانا اعمار رضا سمنانی، مولانا اکبر

علی مصباحی، مولانا افسر رضانیسی، مولانا مفتی اسرار احمد اشرفی، مولانا مفتی ابو شیح اشرف سمنانی نوری، حافظ وقاری

غلام محمد کچھوچھوی، مولانا رابی رضا

خدمت کم و بیش سات سال سے دارالعلوم اہل سنت چلبھاری میں منصب تدریس پر فائز ہیں علاوہ ازیں آپ محقق و

مدرسہ برآمد ہونے کے ساتھ ساتھ دین کا در در کھنے والے بااخلاق عالم دین ہیں۔ آپ بحیثیت مدرس تشریف لائے تھے مگر

جہد مسلسل و پیہم سعی کی وجہ سے مفتی بھی بن گئے اور بچہ تعالیٰ اس وقت افتا کا کام انجام بھی دے رہے ہیں

چند مخصوص شاگرد حضرت مولانا سید معاذ اشرف اشرفی البیلانی، مولانا سید ذاکر حسین اشرفی،

مولانا سید زبیر اشرفی، مولانا سید شعیب اشرفی، مولانا سمیر الدین، مفتی ارشاد اللقادی چلبھاری، مولانا احمد اشرفی

گجراتی، مولانا شیخ افروز انصاری (فراہیزہ ہنس پٹہ)، مولانا اکبر اشرفی بلا سپوری، مولانا ربیل اشرفی سیونی، حامد نوری چلبھاری (راہم الحرف)

فقیر محمد حامد نوری چلبھاری

حمد باری تعالیٰ

از اعلیٰ حضرت قدس سرہ

اے انیس خلوت شبہائے من اے خداے مہرباں مولائے من
 دائم الاحسان شہ بندہ نواز اے کریم کارساز بے نیاز
 اے کہ فضل تو کفیل مشکلم اے کہ نامت راحت جان و دلم
 نعرہ انی غفور می زنی ما خطا آریم و تو بخشش کنی
 اللہ اللہ زاں طرف رحم و عطا اللہ اللہ زیں طرف جرم و خطا
 چاریار پاک و ال با صفا اے خدا بہر جناب مصطفیٰ

پر کن از مقصد تہی دامان ما
 از تو پذیرفتن زما کردن دعا





دارالعلوم اہلسنت و اہل شرف و بزم گرامی مدراسیکری جب پور ترقی

حضرت سیدنا امام شافعی علیہ رحمۃ اللہ الکافی کا قول ہے کہ
 ”دیکھنے کے قابل تو دو ہی علم ہیں: پہلا علم فقہ، احوال دینیہ کی
 پہچان کے لئے اور دوسرا، علم طب، بدن انسانی کی پہچان کے
 لئے ان کے علاوہ جو دوسرے علوم ہیں وہ تو مجلس کا گوشہ ہیں
 (تعلیم المتعلم ص ۱۱ فصل فی ماہیۃ العلم)



By. iqra com.& Printers JBP.9981858163
 Email.- iqracomputerjabalpur@gmail.com



1494/1مومتاز مینجیل ہاؤس کورٹ روڈ، ٹکڑی، جبالپور
 موب۔9981858163, E-mail.: iqracomputerjabalpur@gmail.com

इक़रा कम्यूटर जबलपुर

